



PLAN ÁREA IDIOMA EXTRANJERO (INGLÉS)

AREA: INGLES

GRADO: 1st

PERIODO. 1st, 2nd RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING •Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal •Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimiento READING •Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares. •Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. MONOLOGUE •Recito y canto rias, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. •Expreso mis sentimientos y estados de ánimos. •Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. CONVERSATION	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional INTELLECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio	VOCABULARY Vocabulary to offer personal information Words that indicate sequence Question words Numbers Words that indicate sequence Question words Numbers Expressions Grammar Personal pronouns Possessives Verb To Be	- Body parts - Family Members -Numbers 1 to 10 Vocabulary to offer personal information name, from, years old Sequence words first, then, next, last Question words what/who/how old Numbers 1-20 Sequence words first, then, next, last Question words what/who/how old Numbers 1-20 Take a shower, brush teeth, have breakfast, get dressed. In the morning, at night, before bed time. Personal pronouns I, you, he, she, it, they Possessives my, your Verb To Be I am / you are / she is/ my mother is ... / this is my mother... Vocabulary to review	*Understands and follows instructions related to basic school tasks, verbally and nonverbally. *Understands and makes simple statements, using rehearsed expressions about his/her immediate environment (house and school). *Orders the sequence of main events in a simple short story, by using pictures, after reading or listening to it. *Answers simple questions about basic personal information such as name, age, family and classmates. *Describes some physical characteristics	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Para ello pueden ser utiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flash cards and words card - Magazines, comics or stories New technologies	Para evaluar los procesos de desempeño y aprendizaje y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo. 1. Comprender las ideas principales de mensajes orales sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones 3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos



<p>•Respondo saludos y despedidas. •Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. •Respondo a preguntas sobre cómo me siento.</p> <p>WRITING (Just 2nd to 9th grade)</p>	<p>Consecución de recursos para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar, innovar procedimientos Usar herramientas informáticas</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS 1. Convivencia y relaciones pacíficas 2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>Vocabulary review</p> <p>Adjectives for physical description</p> <p>Possesives Imperative (Positive and negative)</p> <p>Grammar to review</p> <p>Imperatives</p> <p>Verbs</p> <p>Numbers</p> <p>English in practice</p>	<p>- Emotions - Body parts</p> <p>Adjectives for description Blonde, red hair, black, tall, short, thin, fat, etc.</p> <p>Possesives His/ her Imperative (Positive and negative) Do / don't</p> <p>Grammar to review - I like/ I don't like,</p> <p>Imperatives -The verb To Be</p> <p>Verbs Respect Laugh Behave Be kind</p> <p>Numbers 20-30 Don't laugh at your friends She's a girl. Her hair is curly. I like her hair. We are different, but we respect others. Be kind to your friends</p>	<p>of self and others, using rehearsed words or phrases</p>	<p>Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo</p>	
---	--	---	---	---	---	--



AREA: INGLES

GRADO: 1st

PERIODO. 3rd, 4th RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>LISTENING</p> <p>•Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal</p> <p>•Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos</p> <p>READING</p> <p>•Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares.</p> <p>MONOLOGUE</p> <p>•Recito y canto rias, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</p> <p>•Expreso mis sentimientos y estados de ánimos</p> <p>•Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.</p>	<p>COMPETENCIAS COMUNICATIVAS</p> <p>Competencia lingüística 1</p> <p>Competencia pragmática 2</p> <p>Competencia sociolingüística 3.</p> <p>COMPETENCIAS LABORALES GENERALES</p> <p>PERSONALES</p> <p>Orientación ética</p> <p>Dominio personal</p> <p>Inteligencia emocional</p> <p>INTELLECTUALES</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>Creatividad</p> <p>Solución de problemas</p> <p>Atención</p> <p>Memoria</p> <p>Concentración</p> <p>Orientación ética</p> <p>Dominio personal</p> <p>Inteligencia emocional</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO</p>	<p>School objects</p> <p>School places</p> <p>School supplies</p> <p>There is/ There are</p> <p>Prepositions of place</p> <p>Imperatives to give instructions</p> <p>Vocabulary to take care of the environment</p> <p>Numbers</p> <p>Expressions</p> <p>Expressions to ask for location (yes-no questions)</p>	<p>School objects desk, chair, table, board, etc.</p> <p>School places classroom, office, library, garden, hall, etc.</p> <p>School supplies notebook, book, pencil, color pencil, paint, pencil case, pen, etc.</p> <p>There is/ There are</p> <p>Prepositions of place in, on, at</p> <p>Imperatives to give instructions Do / don't</p> <p>Vocabulary to take care of the environment garbage, garbage can, litter, throw, paper, pick up Reduce, Reuse, Recycle</p> <p>Numbers 30-50</p> <p>Don't throw garbage on the floor</p> <p>Keep your classroom clean</p>	<p>*Understands and follows instructions related to basic school tasks, verbally and nonverbally.</p> <p>*Understands and makes simple statements, using rehearsed expressions about his/her immediate environment (house and school).</p> <p>*Orders the sequence of main events in a simple short story, by using pictures, after reading or listening to it.</p> <p>*Answers simple questions about basic personal information such as name, age, family and classmates.</p> <p>*Describes some physical characteristics of self and</p>	<p>Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico.</p> <p>Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje.</p> <p>Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir).</p> <p>- Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Para ello pueden ser utiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros</p> <p>La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>Los alumnos deben ser el centro del</p>	<p>Usar objetos reales y materiales audiovisuales.</p> <p>Flash cards and words card</p> <p>- Magazines, comics or stories</p> <p>New technologies as cell phones, computers, TV.</p>	<p>Para evaluar los procesos de desempeño y aprendizaje y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa :</p> <p>De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior</p> <p>De 4.0 a 4.5 Desempeño alto</p> <p>De 3.0 a 3.9 Desempeño básico</p> <p>De 1 a 2.9 Desempeño bajo.</p> <p>1. Comprender las ideas principales de mensajes orales sobre temas conocidos.</p> <p>2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>CONVERSATION</p> <ul style="list-style-type: none"> •Respondo saludos y despedidas. •Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. •Respondo a preguntas sobre cómo me siento. 	<p>Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Consecución de recursos</p> <p>Capacidad para asumir el riesgo</p> <p>Mercadeo y ventas</p>	<p>English in practice</p>	<p>Expressions to ask for location (yes-no questions)</p> <p>Is the book under the chair? Yes, it is / No, it's not.</p> <p>Is the pencil on the table? Yes, it is / No, it's not.</p>	<p>others, using rehearsed words or phrases.</p>	<p>proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo</p>		
<p>WRITING</p> <p>(Just 2nd to 9th grade)</p>	<p>INTERPERSONALES</p> <p>Comunicación</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Liderazgo</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Capacidad de adaptación</p> <p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Identificar, transformar, innovar procedimientos</p> <p>Usar herramientas informáticas</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>Vocabulary to review</p> <p>House objects</p> <p>Verbs</p> <p>Numbers Expressions</p> <p>English in practice</p>	<p>English in practice</p> <p>There is a book on the desk.</p> <p>There are 15 pencils in the pencil case.</p> <p>Is the book under the chair? Yes, it is / No, it's not.</p> <p>Is the pencil on the table? Yes, it is / No, it's not.</p> <p>Take care of your school.</p> <p>Raise your hand</p> <p>Don't eat in class</p> <p>Vocabulary to review</p> <p>- Parts of the house</p> <p>House objects</p> <p>lights, tap, TV, radio, fridge, fan, iron, lamp.</p> <p>Bed, table, shower, night table, chair, sofa, etc.</p> <p>switch</p> <p>plug / unplug</p> <p>connect / disconnect</p> <p>save</p> <p>waste</p> <p>Numbers</p>				



			1-50, 50-70 Expressions Turn on /off Disconnect the... Close the tap... Don't leave the...on It is on / It is off Save water / save energy English in practice This is a lamp / The lamp is big. There is a bed in my bedroom. There are two bedrooms in my house. Turn off the TV Disconnect the computer Don't leave the lights on			
--	--	--	--	--	--	--

REA: INGLES

GRADO: 2nd

PERIODO. 1st, 2nd RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING •Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal •Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos READING •Identifico palabras	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional	Vocabulary to review Healthy food Fruits and Vegetables	Vocabulary to review - Body parts Healthy food Fruits apple, pear, grapes, mango, plum, guava, banana, passion fruit, blackberry, etc. Vegetables tomato, onion, pepper, beans, cucumber, beet, lettuce, cabbage, etc. Rice, Soup, Meat, Chicken, Fish	Expresses simple ideas about topics he/she already knows, using simple words or phrases. Understands the sequence of a simple short story about familiar topics and retells it using pictures and previously studied words Exchanges personal information such	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir).	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flash cards and words card - Magazines, comics or stories New technologies	Para evaluar los procesos de desempeño y aprendizaje y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo.

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. •Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.</p> <p>WRITING</p> <p>•Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase •Escribo información personal en formatos sencillos</p> <p>MONOLOGUE</p> <p>•Recito y canto rias, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. •Expreso mis sentimientos y estados de ánimos</p> <p>•Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.</p> <p>CONVERSATION</p>	<p>INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración Orientación ética Dominio personal</p> <p>Inteligencia emocional</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO</p> <p>Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio Consecución de recursos Capacidad para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar,</p>	<p>Grammar</p> <p>Sports</p> <p>Outdoor activities</p> <p>Numbers</p> <p>Expressions</p> <p>Vocabulary to review</p> <p>Games and toys</p> <p>Question words</p>	<p>Juice, Water Simple present</p> <p>Sports soccer, swim, basketball, volleyball, cycling, athletics, etc.</p> <p>Outdoor activities jogging, walking, working out, etc.</p> <p>Numbers Review 1-70 71-100</p> <p>Expressions We have to eat ... We need to practice... Do you practice any sport? What is your favorite food? Do you like... (walking, jogging, etc.) Do you like ... (to walk, to jog, etc.)</p> <p>Vocabulary to review Games and toys - Emotions</p> <p>Question words what/who/where</p> <p>Adjectives for physical descriptions tall, short, blonde, black, curly, straight, brunette, etc</p> <p>Entertainment activities</p>	<p>as name, age, and where he/she comes from with classmates and teachers, using short simple sentences modeled by the teacher. Describes cultural aspects of his/her immediate environment, using known words and expression.</p>	<p>punto de partida del aprendizaje.</p> <p>Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Para ello pueden ser útiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo</p>	<p>1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales sobre temas conocidos.</p> <p>2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>
---	---	--	--	---	--	---



<p>•Respondo saludos y despedidas. •Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. •Respondo a preguntas sobre cómo me siento</p>	<p>innovar procedimientos Usar herramientas informáticas</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS 1. Convivencia y relaciones pacíficas 2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>Adjectives for physical descriptions</p> <p>Entertainment activities</p> <p>Words related to school</p> <p>Expressions related to children's rights</p> <p>Numbers</p> <p>Grammar</p> <p>Practice English</p>	<p>go to the movies, go to the beach, play with parents/friends</p> <p>Words related to school classmates, teachers, principal, study, do homework, etc.</p> <p>Expressions related to children's rights: Respect Protection Receive love Have education I like/ I don't like</p> <p>Numbers Review 1-100</p> <p>Grammar Can/ Can't</p> <p>Grammar to review - Simple present of the verb To Be, Imperatives Sit down, open your notebook</p> <p>Practice English I have the right to... ...have education. ...have protection. ...receive love. I like to go to the movies with my parents. I don't like to work. I like to play with my toys</p>			
--	--	---	---	--	--	--



AREA: INGLES

GRADO: 2nd

PERIODO. 3rd, 4th RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING •Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal •Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos READING •Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares. •Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. WRITING •Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase •Escribo información personal en formatos sencillos	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO Identificación de oportunidades	Vocabulary review Adjectives Animals Vocabulary related to environment, Animal classification Habitats Verbs Adjectives Grammar to review	Vocabulary to review Adjectives Animals cat, dog, birds, parrot, iguana, bees, fish, cow, bat, insects, tiger, lion, giraffe Vocabulary related to environment, habitats, animal characteristics Animal classification wild - domestic water – land Habitats forest, sea, house, savannah, river Verbs fly, jump, hunt, protect, run, etc. Adjetivos / Adjectives fast, slow, big, small, endangered, tall. Grammar to review - can/ can't, Imperatives - Present simple Grammar Should English in practice The cat is big. The dog can't fly. We need to take care of animals.	Expresses simple ideas about topics he/she already knows, using simple words or phrases. Understands the sequence of a simple short story about familiar topics and retells it using pictures and previously studied words Exchanges personal information such as name, age, and where he/she comes from with classmates and teachers, using short simple sentences modeled by the teacher. Describes aspects of his/her	Cada sesión comenzará con una rima en forma de canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Para ello pueden ser útiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes. Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flash cards and words card - Magazines, comics or stories New technologies	Para evaluar los procesos de desempeño y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo. 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones 3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos



<p>MONOLOGUE</p> <ul style="list-style-type: none"> •Recito y canto rias, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. •Expreso mis sentimientos y estados de ánimos. •Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. <p>CONVERSATION</p> <ul style="list-style-type: none"> •Respondo saludos y despedidas. •Expreso e indico necesidades personales 	<p>para crear empresas o unidades de negocio Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio Consecución de recursos Capacidad para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar, innovar procedimientos Usar herramientas informáticas</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS 1. Convivencia y relaciones pacíficas 2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>English practice in</p> <p>Expressions</p> <p>Questions</p> <p>Vocabulary to review</p> <p>Vocabulary related to celebrations</p> <p>Celebrations or festivals in Colombia</p>	<p>Parrots live in the forest. They shouldn't live in houses. People shouldn't hunt animals.</p> <p>Expressions Stop hunting animals Take care of animals</p> <p>Questions Can a dog fly? No, it can't. Can a fish swim? Yes, it can. Do you see cows in your neighborhood?</p> <p>Vocabulary to review - Culture and celebrations - Months of the year Question words</p> <p>Vocabulary related to celebrations candles, kite, cake, food, Sun, Moon, music, dance, parade, costume, music festival, go to churches Visit religious monuments, etc. Question word When</p> <p>Celebrations or festivals in Colombia Christmas, New Year, Easter / holy week, Flowers Festival, Barranquilla's Carnival, Black</p>	<p>immediate environment, using known words and expression.</p>	<p>aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo</p>	
--	--	---	---	---	--	--



			and White Carnival, etc Adjectives happy, excited, sad, etc.			
		Adjectives				
		Months and dates	Months and dates January - December My birthday is in November My birthday is on November 30th.			
		Expressions	Expressions I like/ I don't like/ I prefer Let's celebrate Enjoy!			
		Grammar Present continuous tenses	Grammar Present continuous tenses They are celebrating Christmas. She is flying a kite.			
		Questions in English in Simple present (do/does)	Questions in English in Simple present (do/does) Do you/they fly kites in August? Yes, they do / No, they don't Does she celebrate holy week? Yes, she does. / No, she doesn't.			
		Prepositions of time	Prepositions of time in – on			
		Celebrations	People from Pasto celebrate Black and White carnival.			



			We are celebrating Christmas. Do you like blowing candles for your birthday? When is your birthday? It's on June 30th.			
--	--	--	--	--	--	--

ÁREA: INGLÉS GRADO: 3rd PERIODO. 1st, 2nd RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING <ul style="list-style-type: none"> Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos. READING <ul style="list-style-type: none"> Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas WRITING <ul style="list-style-type: none"> Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso 	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO Identificación de oportunidades	Vocabulary review Diseases Numbers and percentages Expressions Grammar Grammar Review	Vocabulario para repasar - Partes del cuerpo - Hábitos saludables - Números del 1 – 100 Common diseases and symptoms Zika, dengue, common cold, flu, fever, headache, stomachache, sore throat Numbers and percentages 100 – 1000 % (per cent) Expresiones I have a... The symptoms are... How do you feel? Gramática Should / shouldn't A / An Gramática para repasar - Presente simple	Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples. 2. Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). punto de partida del aprendizaje. Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Para ello pueden ser útiles;	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flash cards and words card - Magazines, comics or stories New technologies	Para evaluar los procesos de desempeño y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo. 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones,

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>con frecuencia en el salón de clase</p> <p>MONOLOGUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes <p>CONVERSATION</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. 	<p>para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Consecución de recursos</p> <p>Capacidad para asumir el riesgo</p> <p>Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES</p> <p>Comunicación</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Liderazgo</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Capacidad de adaptación</p> <p>ORGANIZACIONALES</p> <p>Gestión de la información</p> <p>Orientación al servicio</p> <p>Referenciación competitiva</p> <p>Gestión y manejo de recursos</p> <p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Identificar, transformar, innovar procedimientos</p> <p>Usar herramientas informáticas</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <ol style="list-style-type: none"> Convivencia y relaciones pacíficas Participación y responsabilidad democrática 	<p>Practice English</p> <p>I have a cold. I think it's zika. Remember, you should wash your hands. I'm sick. I have a headache and fever.</p> <p>Vocabulary review</p> <p>-Derechos de los niños y niñas</p> <p>Word questions</p> <p>what/where</p> <p>The time o'clock</p> <p>Telling the time o'clock (en punto)</p> <p>7:00 o'clock</p> <p>Duty and responsibility words</p> <p>Duty and responsibility words</p> <p>Responsibilities</p> <p>Respect others</p> <p>good school behavior</p> <p>Protect the environment</p> <p>Don't litter</p> <p>Tell the truth</p> <p>Respect other opinions</p> <p>Respect authorities</p> <p>Expressions classroom rules</p> <p>classroom rules</p> <p>Raise your hand</p> <p>Do your homework</p> <p>Respect the teacher</p>			<p>canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros</p> <p>La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo</p>	<p>narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>
--	---	--	--	--	--	--



ÁREA: INGLÉS

GRADO: 3rd

PERIODO. 3rd, 4th RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLÓGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING * Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno *Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. *Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. READING • Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. • Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. WRITING • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional INTELLECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO	Vocabulary to review Environmental elements Human actions Negative/ Positive Expresiones from cause-consequence Grammar to review Imperativos for expressing advertisements Modals Have to / must Practice English Vocabulary to review Technological devices Activities related to technology Expressions on time Grammar Can (for possibility) Simple comparisons	-Hábitos de colaboración - Animales y su hábitat Tree, park, animals, river, ocean - Negative actions Logging / Deforestation Littering / Polluting Using plastic Destroying animal habitats Mining - Positive actions Cleaning oceans Reforestation Recycling Reusing Expresiones from cause-consequence Logging causes habitat destruction Animals die because they eat plastic - Should in simple sentences - Simple present People litter Don't use plastic Modales para expresar obligación	Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes. Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). Punto de partida del aprendizaje. Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Parra ello pueden ser útiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flash cards and words card - Magazines, comics or stories New technologies	Para evaluar los procesos de desempeño y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo. 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones 3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos



<p>*Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.</p> <p>MONOLOGUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. • Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer <p>CONVERSATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de trabajo. 	<p>de negocio</p> <p>Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Consecución de recursos</p> <p>Capacidad para asumir el riesgo</p> <p>Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES</p> <p>Comunicación</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Liderazgo</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Capacidad de adaptación</p> <p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Identificar, transformar, innovar</p> <p>procedimientos</p> <p>Usar herramientas informáticas</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>Frequency adverbs</p> <p>Practice English</p>	<p>Have to / must</p> <p>People litter</p> <p>Save water / Save electricity</p> <p>Recycle, reduce, reuse</p> <p>Don't waste paper</p> <p>Houses parts and objects</p> <p>TV, computer, mp3 player, earphones, videogame, tablet, phone / cell phone</p> <p>Activities related to technology</p> <p>Do homework</p> <p>Watch tv</p> <p>Listen to music</p> <p>Play</p> <p>Search for information</p> <p>Do research</p> <p>Expressions on time</p> <p>Twice a day</p> <p>one/two/three hours every day</p> <p>Every day</p> <p>Two days a week</p> <p>Gramática</p> <p>To + infinitive</p> <p>I use a computer to do my homework.</p> <p>Can (for possibility)</p> <p>Computers can be bad for you</p> <p>Comparaciones simples:</p>	<p>La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo</p>			
---	---	--	--	--	--	--	--



		<p>I use a computer every day, but Juan uses a computer once a week. I use a computer more than Juan.</p> <p>Adverbios de frecuencia never, often, sometimes, always</p> <p>Inglés en la práctica How often do you use a computer? I use a computer three hours a day. She never plays with her friends. My sister sometimes listens to music in the bedroom. I use an mp3 player to listen to music. I use a computer more than Juan.</p>			
--	--	--	--	--	--

AREA: INGLES

GRADO: 4th

PERIODO. 1st, 2nd RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>LSTENING</p> <p>•Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. •Participo en juegos y actividades siguiendo</p>	<p>COMPETENCIAS COMUNICATIVAS</p> <p>Competencia lingüística Competencia pragmática Competencia sociolingüística 3.</p>	<p>Vocabulary to review: Expressions for cause and consequences</p> <p>1 2</p> <p>Harmful effects</p>	<p>Vocabulary to review: - Healthy Expressions for cause and consequences Harmful substances and food sugar, caffeine, salt, fat, candy, fast food, lunch meat (embutido) / sausage</p>	<p>•Understands the main idea and supporting details in a short, simple, informative text about topics that are familiar or of personal interest. •Asks and answers questions</p>	<p>Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje.</p>	<p>Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flashcards and words card - Magazines, comics or stories New technologies</p>	<p>Para evaluar los procesos de desempeño y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto</p>

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>instrucciones simples.</p> <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares. Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Escribo tarjetas con mensajes cortos e felicitación o invitación <p>MONOLOGUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Expreso en una palabra o frase corta, como me siento. Hablo de las actividades que realizo habitualmente. Puedo hablar de cantidades y 	<p>COMPETENCIAS LABORALES GENERALES</p> <p>PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional</p> <p>INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración</p> <p>INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración</p> <p>INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio Consecución de recursos Capacidad para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo</p>	<p>The alphabet / spelling</p> <p>Expressions</p> <p>Expressions to make recommendations or suggestions</p> <p>Grammar to review</p> <p>Grammar</p> <p>Modal verbs</p> <p>Connectors</p> <p>Adjectives for physical appearance</p> <p>Expressions</p>	<p>soda, butter, fried foods</p> <p>Harmful effects Headache, obesity, diabetes, hyperactivity, heart problems</p> <p>The alphabet / spelling how do you spell _____ ?</p> <p>Sugar is bad for your health Salt can cause many health problems. Caffeine produces... It can cause... Sugar is dangerous because... ... it is bad because... Eat more fruits/vegetables</p> <p>Expressions to make recommendations or suggestions You must not eat too much candy. you must not drink too many sodas.</p> <p>Should/ shouldn't Must y Have to to express obligation Question words who, when, where</p> <p>Modal verbs Compound sentences Must / should / have to</p>	<p>related to who, when and where, in written or oral form, after reading or listening to a short and simple text.</p> <p>•Exchanges of opinions about a topic of interest based on situations related to his/her immediate environment, using simple and familiar sentence.</p> <p>•Compares basic characteristics of people, objects and places in his/her school and community, using simple sentences.</p>	<p>Primeras destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir).</p> <p>- Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Para ello pueden ser útiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros.</p> <p>- La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo.</p> <p>Ayudar a los alumnos en la interacción con los demás.</p>	<p>as digital boards, tablets, cell phones, computers, video beam and TV.</p>	<p>De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo.</p> <ol style="list-style-type: none"> Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos
---	---	--	--	--	--	---	---



<p>contar objetos hasta mil.</p> <p>CONVERSATION</p> <p>•Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario</p>	<p>Liderazgo</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Capacidad de adaptación</p> <p>Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES</p> <p>Gestión de la información</p> <p>Orientación al servicio</p> <p>Referenciación competitiva</p> <p>Gestión y manejo de recursos</p> <p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Identificar, transformar, innovar procedimientos</p> <p>Usar herramientas informáticas</p> <p>Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías</p> <p>Elaborar modelos tecnológicos</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>Connectors</p> <p>and, but, because</p> <p>Adjectives for physical appearance</p> <p>Short / Tall</p> <p>Slim, thin / Heavy, chubby</p> <p>curly / straight</p> <p>Personality adjectives</p> <p>Nice, clever, easygoing, outgoing</p> <p>silly, shy, hardworking</p> <p>Expressions to state his / her opinions</p> <p>I think that...</p> <p>In my opinion!</p> <p>I think he/she/it is _____</p> <p>he is really nice...</p> <p>I agree / I disagree - I don't agree</p> <p>Expressions to ask and offer apologies</p> <p>Sorry!</p> <p>Please, don't be disrespectful...</p> <p>My name is...please do not call</p> <p>Expressions of courtesy</p> <p>Thank you,</p> <p>Excuse me,</p> <p>Please</p> <p>May I have...,</p>	<p>Connectors</p> <p>and, but, because</p> <p>Adjectives for physical appearance</p> <p>Short / Tall</p> <p>Slim, thin / Heavy, chubby</p> <p>curly / straight</p> <p>Personality adjectives</p> <p>Nice, clever, easygoing, outgoing</p> <p>silly, shy, hardworking</p> <p>Expressions to state his / her opinions</p> <p>I think that...</p> <p>In my opinion!</p> <p>I think he/she/it is _____</p> <p>he is really nice...</p> <p>I agree / I disagree - I don't agree</p> <p>Expressions to ask and offer apologies</p> <p>Sorry!</p> <p>Please, don't be disrespectful...</p> <p>My name is...please do not call</p> <p>Expressions of courtesy</p> <p>Thank you,</p> <p>Excuse me,</p> <p>Please</p> <p>May I have...,</p>	<p>Connectors</p> <p>and, but, because</p> <p>Adjectives for physical appearance</p> <p>Short / Tall</p> <p>Slim, thin / Heavy, chubby</p> <p>curly / straight</p> <p>Personality adjectives</p> <p>Nice, clever, easygoing, outgoing</p> <p>silly, shy, hardworking</p> <p>Expressions to state his / her opinions</p> <p>I think that...</p> <p>In my opinion!</p> <p>I think he/she/it is _____</p> <p>he is really nice...</p> <p>I agree / I disagree - I don't agree</p> <p>Expressions to ask and offer apologies</p> <p>Sorry!</p> <p>Please, don't be disrespectful...</p> <p>My name is...please do not call</p> <p>Expressions of courtesy</p> <p>Thank you,</p> <p>Excuse me,</p> <p>Please</p> <p>May I have...,</p>	<p>- Presentar el léxico y las estructuras dentro de contextos lo más parecidos a la realidad.</p> <p>Dar significados comprensibles para el alumno. o Ayudar al alumnado a desarrollar estrategias de comunicación</p>		
--	--	---	---	---	---	--	--



AREA: INGLES

GRADO: 4th

PERIODO. 3rd, 4th RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>LISTENING</p> <p>•Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.</p> <p>•Participo en juegos y actividades siguiendo</p> <p>READING</p> <p>• Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.</p> <p>• Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos</p> <p>WRITING</p> <p>• Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.</p> <p>•Escribo tarjetas con mensajes cortos e felicitación o invitación.</p>	<p>COMPETENCIAS COMUNICATIVAS</p> <p>Competencia lingüística 1</p> <p>Competencia pragmática 2</p> <p>Competencia sociolingüística 3.</p> <p>COMPETENCIAS LABORALES GENERALES</p> <p>PERSONALES</p> <p>Orientación ética</p> <p>Dominio personal</p> <p>Inteligencia emocional</p> <p>INTELECTUALES</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>Creatividad</p> <p>Solución de problemas</p> <p>Atención</p> <p>Memoria</p> <p>Concentración</p> <p>Orientación ética</p> <p>Dominio personal</p> <p>Inteligencia emocional</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO</p> <p>Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Elaboración de planes para crear</p>	<p>Vocabulary to review:</p> <p>Vocabulary related with the environment</p> <p>Adjectives</p> <p>Expressions to promote actions</p> <p>Expressions for solutions</p> <p>Grammar</p>	<p>Sustainable consumption habits</p> <p>The environment</p> <p>Vocabulary related with the environment</p> <p>Habitat, creatures, ecosystem</p> <p>clouds, plants, animals</p> <p>Ozone layer, gas emissions, pollution, smog</p> <p>Adjectives</p> <p>worried, scared, disappointed, optimistic</p> <p>Expressions to promote actions</p> <p>I want to help to reduce pollution.</p> <p>Let's reuse old bottles.</p> <p>I propose to...</p> <p>Expressions for solutions</p> <p>I think we shouldn't waste too much water</p> <p>we should turn off the lights when we have natural light</p> <p>Grammar</p> <p>Wash (your hands), empty (water cans).</p>	<p>•Understands the main idea and supporting details in a short, simple, informative text about topics that are familiar or of personal interest.</p> <p>•Asks and answers questions related to who, when and where, in written or oral form, after reading or listening to a short and simple text.</p> <p>•Exchanges opinions about a topic of interest based on situations related to his/her immediate environment, using simple and familiar sentence.</p> <p>•Compares basic characteristics of people, objects and places in his/her school and community,</p>	<p>Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico.</p> <p>Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje.</p> <p>Primar las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir).</p> <p>Punto de partida del aprendizaje.</p> <p>Primar las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir).</p> <p>- Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Parra ello pueden ser útiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros.</p> <p>La metodología debe de ser flexible para que todos los</p>	<p>Usar objetos reales y materiales audiovisuales.</p> <p>Flash cards and words card</p> <p>- Magazines, comics or stories</p> <p>New technologies as digital boards, tablets, cell phones, computers, video beam and TV.</p>	<p>Para evaluar los procesos de desempeño y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa :</p> <p>De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior</p> <p>De 4.0 a 4.5 Desempeño alto</p> <p>De 3.0 a 3.9 Desempeño básico</p> <p>De 1 a 2.9 Desempeño bajo.</p> <p>1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales sobre temas conocidos.</p> <p>2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>



<p>MONOLOGUE</p> <p>•Expreso en una palabra o frase corta, como me siento. •Hablo de las actividades que realizo habitualmente. •Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil.</p> <p>CONVERSATION</p> <p>•Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. •Pido y acepto disculpas de forma simple y cortés</p>	<p>empresas o unidades de negocio Consecución de recursos Capacidad para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES Gestión de la información Orientación al servicio Referenciación competitiva Gestión y manejo de recursos</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar, innovar procedimientos Usar herramientas informáticas</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>Vocabulary to review: The environment and human actions Frequently used actions Vocabulary related to global village</p> <p>Expressions</p> <p>Grammar to review Present continuous</p>	<p>Reduce / Recycle / Reuse Plant a garden... Don't litter... Compound Sentences When We should close the tap when we brush our teeth.</p> <p>The environment and human actions Frequently used actions Sweep, clean, dig, dust throw garbage study pass the exam</p> <p>Vocabulary related to global village global village, interdependency, connection, cause, consequence affect, relationships</p> <p>Expressions for cause and consequences The cause of ...is... ...is caused by... ...is due to ... Thanks to ...</p> <p>Grammar to review Present continuous What are you doing? I am sweeping the classroom. Connectors and, but, because</p>	<p>using simple sentences</p>	<p>integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes. Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo.</p>	
---	---	---	---	-------------------------------	---	--



			Present continuous affirmative, negative and interrogative form The man is sweeping the floor We are not thinking about other communities in the world.			
--	--	--	---	--	--	--

AREA: INGLES GRADO: 5th PERIODO. 1st, 2nd RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING <ul style="list-style-type: none"> Identifico de quien me hablan a partir de su descripción física. Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor. Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares de países aglomerantes. 	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO Identificación de oportunidades	Vocabulary review: Expressions Telling the time Expressions for apology or rejection Daily activities and hobbie . Relationships Grammar to review Grammar	Vocabulary to review: - The time (O`Clock) - Numbers revision 1 - 100 - Body parts. Telling the time half past / and a half / thirty 7:30 - It's half past seven / It's seven and a half / It's seven thirty a quarter past 8:15 - It's a quarter past eight a quarter to 9:45 - It's a quarter to ten. Expressions for apology or rejection Do not / I don't like it Stop it! / I do not want to I'm sorry / Excuse-me I can not Daily activities and hobbies .	<ul style="list-style-type: none"> Understands general and specific information in a short narrative text about topics that are familiar or of personal interest. Produces a short, simple, oral or written narrative text that responds to the what, who, when and where of an event or anecdote. Exchanges information about habits, likes and preferences related to familiar topics, following models provided by the teacher 	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Priman las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Para ello pueden ser utiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros.	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flashcards and words card - Magazines, comics or stories New technologies as digital boards, tablets, cell phones, computers, video beam and TV	Para evaluar los procesos de desempeño aprendizaje y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo. 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones,

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>secuencia corta de eventos. •Utilizo graficas para representar la información mas relevante del texto</p> <p>WRITING</p> <p>• Escribo sobre temas de mi interés. •Escribo pequeñas historias que me imagino •Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia</p> <p>MONOLOGUE</p> <p>•Me describo a mi o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. • Expreso en una palabra o frase corta, como me siento</p> <p>CONVERSATION</p> <p>• Respondo preguntas sobre</p>	<p>para crear empresas o unidades de negocio Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio Consecución de recursos Capacidad para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES Gestión de la información Orientación al servicio Referenciación competitiva</p> <p>Gestión y manejo de recursos Responsabilidad ambiental</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar, innovar procedimientos Usar herramientas informáticas Crear, adaptar, manejar, transferir tecnologías Elaborar modelos tecnológicos</p>	<p>Information questions</p> <p>Vocabulary review: to</p> <p>Adjectives synonyms and opposites -</p> <p>Expressions for rejection for</p> <p>Expressions for apology for</p> <p>Grammar to review</p> <p>Grammar</p>	<p>Wake up, have a bath, have breakfast, brush my teeth, go to school, do the homework Tidy the room, clean the room go to the park, play soccer, play video games</p> <p>Relationships brother, sister, uncle, aunt, grandmother, grandfather, best friend, etc</p> <p>Grammar to review - adverbs of frequency (always, every day, sometimes) - Connectors - Possessives adjectives my/your/his/her - Possessives adjectives our/their</p> <p>Grammar Possessive pronouns mine, yours, ours, theirs, his, hers mine, Information questions What do you do in the morning? (Wh-questions)Where / what / who What time do you wake up?</p>	<p>•Explains in oral or written form, cause and effect related to topics of most immediate relevance, using simple sentences and following a model</p>	<p>- La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes. - Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo. Ayudar a los alumnos en la interacción con los demás. - Presentar el léxico y las estructuras dentro de contextos lo más parecidos a la realidad. Dar significados comprensibles para el alumno. o Ayudar al alumnado a desarrollar estrategias de comunicación</p>	<p>narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>
--	---	---	---	--	--	--



<p>mis gustos y preferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puedo cortésmente llamar la atención de mi profesor con una frase corta. • Puedo saludar de acuerdo a la hora, de forma natural y apropiada. 	<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA CEIBA</p> <p>EDUCACIÓN</p> <p>TECNOLOGÍA</p> <p>CIVILIZACIÓN</p> <p>CIENCIA</p> <p>VALORES</p>	<p>I always wake up At seven o'clock!</p> <p>We have to brush our teeth after every meal.</p> <p>We have to wash our hands before we eat</p> <p>Vocabulary to review:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Physical descriptions Adjectives - synonyms and opposites Pretty = beautiful Fat = heavy / thin = slim Short / tall Kind / rude polite / impolite Intelligent = clever = smart Rich / poor Catholic Protestant Baptist Mormon <p>Expressions for rejection</p> <p>Stop it!</p> <p>Cut it out</p> <p>Not cool</p> <p>That was not funny</p> <p>That's bullying</p> <p>Expressions for apology</p> <p>It was not my intention</p> <p>You are right, sorry</p> <p>Sorry if I offended you</p>				
---	--	--	--	--	--	--	--



			Grammar to review - To be Simple present e.g. She is a smart girl Grammar Plural forms Man / Men Woman / women Child / children			
--	--	--	---	--	--	--

AREA: INGLES GRADO: 5th PERIODO. 3rd, 4th RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING <ul style="list-style-type: none"> Identifico de quien me hablan a partir de su descripción física. Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor. Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares de países READING <ul style="list-style-type: none"> Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos. 	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional	Vocabulary to review: Celebrations Nouns Adjectives Expressions to talk about his / her hobbies Expressions to compare physical characteristics with his / her peers	Vocabulary review: Celebrations Nouns Race Gender Religion Culture Socio economic class Adjectives Big / small Clean / dirty Old / modern Quiet / Noisy Tourist Urban / Rural Expressions to talk about his / her hobbies What are your hobbies? What do you do in your free time? I play soccer... I read a book... I watch tv...	<ul style="list-style-type: none"> Understands general and specific information in a short narrative text about topics that are familiar or of personal interest. Produces a short, simple, oral or written narrative text that responds to the what, who, when and where of an event or anecdote. Exchanges information about habits, likes and preferences related to familiar topics, following models provided by the teacher. Explains in oral or written form, cause and effect 	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Primar las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Parra ello pueden ser utiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flashcards and words card - Magazines, comics or stories New technologies as digital boards, tablets, cell phones, computers, video beam and TV.	Para evaluar los procesos de desempeño y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo. 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunci

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>•Utilizo graficas para representar la información mas relevante del texto</p> <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribo sobre temas de mi interés. •Escribo pequeñas historias que me imagino •Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. <p>MONOLOGUE</p> <ul style="list-style-type: none"> •Me describo a mi o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. • Expreso en una palabra o frase corta, como me siento <p>CONVERSATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias. • Puedo cortésmente llamar la atención de mi profesor con una frase corta. 	<p>Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Consecución de recursos</p> <p>Capacidad para asumir el riesgo</p> <p>Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES</p> <p>Comunicación</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Liderazgo</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Capacidad de adaptación</p> <p>Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES</p> <p>Gestión de la información</p> <p>Orientación al servicio</p> <p>Referenciación competitiva</p> <p>Gestión y manejo de recursos</p> <p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Identificar, transformar, innovar procedimientos</p> <p>Usar herramientas informáticas</p> <p>Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías</p> <p>Elaborar modelos tecnológicos</p>	<p>Vocabulary to review:</p> <p>- Sequence words:</p> <p>Mass media vocabulary</p> <p>Mass media vocabulary</p> <p>Expressions for preferences</p> <p>Expressions to talk about past actions</p> <p>Grammar</p>	<p>Expressions to compare physical characteristics with his / her peers</p> <p>I am taller.</p> <p>She is the tallest.</p> <p>Vocabulary to review:</p> <p>- Sequence words: first, then, next, last</p> <p>- Good habits about the use of technology and its elements.</p> <p>Mass media vocabulary</p> <p>Television network, radio, newspapers, reality shows</p> <p>soap opera, documentary</p> <p>local news, news programs</p> <p>music programs, articles</p> <p>Mass media vocabulary</p> <p>one day...</p> <p>When I was younger... then... finally...</p> <p>Expressions for preferences</p> <p>I prefer to... I prefer</p> <p>Expressions to talk about past actions</p> <p>I used to play soccer but now I...</p>	<p>related to topics of most immediate relevance, using simple sentences and following a model</p>	<p>ilustraciones e incluso los efectos sonoros.</p> <p>- La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>- Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo.</p> <p>Ayudar a los alumnos en la interacción con los demás.</p> <p>- Presentar el léxico y las estructuras dentro de contextos lo más parecidos a la realidad.</p> <p>Dar significados comprensibles para el alumno. o Ayudar al alumnado a desarrollar estrategias de comunicación</p>	<p>acción y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>
--	--	--	---	--	--	---



<p>•Puedo saludar de acuerdo a la hora, de forma natural y apropiada</p>	<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática</p>		<p>My grandparents did not have computers to be informed...</p> <p>Grammar Past tense (regular verbs) Used to Questions in the past: Did you...? Did he...? What did you do last Saturday? I walked around the park</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

AREA: INGLES

GRADO: 6TH

PERIODO: 1st, 2nd

RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>LISTENING Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. 2,3.</p> <p>Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos 2,3</p> <p>MONOLOGUE Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. 1,3. •Expreso mis sentimientos y</p>	<p>COMPETENCIAS COMUNICATIVAS</p> <p>Competencia lingüística 1</p> <p>Competencia pragmática 2</p> <p>Competencia sociolingüística 3.</p> <p>COMPETENCIAS LABORALES GENERALES</p> <p>PERSONALES</p> <p>Orientación ética</p> <p>Dominio personal</p> <p>Inteligencia emocional</p> <p>Adaptación al cambio</p> <p>INTELECTUALES</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>Creatividad</p> <p>Solución de problemas</p> <p>Atención</p> <p>Memoria</p>	<p>Vocabulary</p> <p>Adjectives for physical description</p> <p>Verbs related to the module</p> <p>Numbers</p> <p>Expressions</p>	<p>- Emotions - Body parts</p> <p>Blonde, red hair, black, tall, short, thin, fat, etc</p> <p>Verbs related to the module Respect Laugh Behave Be kind</p> <p>20-30</p> <p>Expressions related to respect Respect others Give love Don't laugh at... Behave We are all the same I like/ I don't like...</p>	<p>*Understands and follows instructions related to basic school tasks, verbally and nonverbally. *Understands and makes simple statements, using rehearsed expressions about his/her immediate environment (house and school). *Orders the sequence of main events in a simple short story, by using pictures, after</p>	<p>Presentación de video " un día en la vida de..."</p> <p>Hacer una lista de actividades requeridas para el cuidado del cuerpo</p> <p>Organizar una serie de imágenes para representar una secuencia de rutina diaria</p> <p>Organizar el juego concéntrese con fichas de números</p> <p>Organizar el juego BINGO con tablas de números</p>	<p>Televisor y computador</p> <p>Imágenes de graficas de recortes de revistas</p> <p>Tablas de juego de BINGO</p> <p>Fichas de cartulina con números entre 20 y 30</p> <p>Textos de inglés</p> <p>Humanos e institucionales</p>	<p>Se tendrán en cuenta los siguientes criterios para la evaluación del alumnado:</p> <p>1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos.</p> <p>2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones, debates y exposiciones.</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>

"Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia"



<p>estados de ánimo. 1,2. •Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor 2,3</p> <p>CONVERSATION •Respondo saludos y despedidas.2 •Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula 2,3</p> <p>Respondo a preguntas sobre cómo me siento 2</p> <p>READING Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares. 1,2 •Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas 1,2</p> <p>WRITING •Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase •Escribo información</p>	<p>Concentración</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio Consecución de recursos Capacidad para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES Gestión de la información Orientación al servicio Referenciación competitiva Gestión y manejo de recursos Responsabilidad ambiental</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar, innovar procedimientos Usar herramientas informáticas</p>	<p>Possesives</p> <p>Imperative (Positive negative) y</p> <p>Grammar review to</p> <p>English practice in</p> <p>Sociolinguistic/ Intercultural</p>	<p>His/ her</p> <p>Like/ don't like Do / don't</p> <p>- I like/ I don't like, Imperatives - Verb To Be</p> <p>Don't laugh at your friends She's a girl. Her hair is curly. I like her hair. We are different, but we respect others. Be kind to your friends</p> <p>Respecting gender and physical differences</p>	<p>reading or listening to it. *Answers simple questions about basic personal information such as name, age, family and classmates. *Describes some physical characteristics of self and others, using rehearsed words or phrases</p>	<p>procedentes de diversas fuentes.</p> <p>4. Escribir textos claros y detallados con cohesión, y coherencia.</p> <p>5. Utilizar de forma consciente los conocimientos adquiridos y aplicar mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía y el aprendizaje. Reconocer vocabulario relacionado con las partes del cuerpo humano</p> <p>Reconocer palabras y expresiones relacionadas con rutinas cuidado e higiene del cuerpo.</p> <p>Identificar palabras que les ayudan a él o ella a seguir una secuencia en una historia o un proceso. Identificar las palabras who, what, how old para obtener información básica personal</p>
--	--	--	---	---	--



personal en formatos sencillos	Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías Elaborar modelos tecnológicos. COMPETENCIAS CIUDADANAS 1. Convivencia y relaciones pacíficas 2. Participación y responsabilidad democrática. 3. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias					
--------------------------------	---	--	--	--	--	--

AREA: INGLES GRADO: 6TH PERIODO: 3rd, 4th RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING •Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal •Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos MONOLOGUE •Recito y canto rias, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. •Expreso mis sentimientos y	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional Adaptación al cambio INTELECTUALES Toma de decisiones Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional Adaptación al cambio	Describe known Classroom objects. Mention what they should or shouldn't do to take care of the school. Verbs	Recognize words and short phrases related to how to take care of the school. Mention school objects and some actions to take care of them using simple phrases Vocabulary to review -Parts of the house House objects lights, tap, TV, radio, fridge, fan, iron, lamp. Bed, table, shower, night table, chair, sofa, etc. Verbs switch	*Understands and follows instructions related to basic school tasks, verbally and nonverbally. *Understands and makes simple statements, using rehearsed expressions about his/her immediate environment (house and school). *Orders the sequence of main events in a simple short story, by using pictures, after	1. Gives simple descriptions about his/her classroom through the use of the expressions There is/ there are. 2. Answers simple yes-no questions to clarify the specific place some objects are found. 3. Makes, through	Objetos Del salon de clase tales como borrador lapicero, tablero, cuadernos, libro, fegla, etc. Carteleras alusivas cuidado e higiene de la escuela.	Evaluar los procesos de desempeño de aprendizaje y promoción de los estudiantes para lo cual, a nivel institucional y según el decreto 1290 del 16 abril de 2009, se tiene en cuenta la siguiente escala valorativa: De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño Alto. De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo Además de los anteriores criterios, también, se tendrán en cuenta los siguientes:

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>estados de ánimos. •Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.</p> <p>CONVERSATION</p> <p>•Respondo saludos y despedidas. •Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. •Respondo a preguntas sobre cómo me siento.</p>	<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO</p> <p>Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Consecución de recursos</p> <p>Capacidad para asumir el riesgo</p> <p>Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES</p> <p>Comunicación</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Liderazgo</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Capacidad de adaptación</p> <p>Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES</p> <p>Gestión de la información</p> <p>Orientación al servicio</p> <p>Referenciación competitiva</p> <p>Gestión y manejo de recursos</p> <p>Responsabilidad ambiental</p> <p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Identificar, transformar, innovar procedimientos</p> <p>Usar herramientas informáticas</p>	<p>Expressions</p> <p>plug / unplug connect / disconnect save waste</p> <p>Numbers 1-50 50-70</p> <p>Grammar</p> <p>Expressions Turn on /off Disconnect the... Close the tap... Don't leave the...on It is on / It is off Save water / save energy This is a lamp / The lamp is big. There is a bed in my bedroom. There are two bedrooms in my house. Turn off the TV Disconnect the computer Don't leave the lights on</p> <p>Grammar Imperatives (do/don't), There is/ there are</p>	<p>reading or listening to it. *Answers simple questions about basic personal information such as name, age, family and classmates. *Describes some physical characteristics of self and others, using rehearsed words or phrases.</p>	<p>1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos.</p> <p>2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones, debates y exposiciones.</p> <p>Además de los anteriores criterios, también, se tendrán en cuenta los siguientes:</p> <p>1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos.</p> <p>2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>
--	---	--	---	--



	Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías Elaborar modelos tecnológicos COMPETENCIAS CIUDADANAS 1. Convivencia y relaciones pacíficas 2. Participación y responsabilidad democrática. 3. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias					procedentes de diversas fuentes. 4. Escribir textos claros y detallados con cohesión, y coherencia. 5. Utilizar de forma consciente los conocimientos adquiridos y aplicar mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía y el aprendizaje. Reconocer vocabulario relacionado con las partes del cuerpo humano
--	--	--	--	--	--	---

AREA: INGLES GRADO: 7th PERIODO. 1st, 2nd RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING •Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal •Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística Competencia pragmática Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES	1 Ask and give simple information about their favorite foods. 2 Describe actions that help us to have a healthy life. Describe his/her diet in using simple vocabulary. Vocabulary to review	Identify simple words and phrases related to food and food habits. Exchange, in a simple way, information about their preferences in food habits. Describe, orally and in written, using visual aids, healthy eating habits.	Expresses simple ideas about topics he/she already knows, using simple words or phrases. Understands the sequence of a simple short story about familiar topics and retells it using pictures and	1. Classifies and mentions healthy and unhealthy food and drinks in his/her immediate context. 2. Classifies the activities that foster a good health and mentions them. 3. Participates in a short conversation about food and habits to have a healthy life.	- Materiales impresos: textos, afiches, láminas, que permiten desarrollar las competencias comunicativas, propositivas, argumentativas. - Materiales didácticos: juegos, álbumes, Registros sonoros: para desarrollar	Para evaluar los procesos de desempeño y aprendizaje de los estudiantes (según el decreto 1290 del 16 abril de 2009, se tiene en cuenta la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo
MONOLOGUE	PERSONALES Orientación ética Dominio personal	Fruits					

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>•Recito y canto rias, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. •Expreso mis sentimientos y estados de ánimos. •Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.</p> <p>CONVERSATION</p> <p>•Respondo saludos y despedidas. •Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. •Respondo a preguntas sobre cómo me siento.</p> <p>READING</p> <p>•Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares. •Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas</p> <p>WRITING</p> <p>•Copio y transcribo palabras que comprendo y que</p>	<p>Inteligencia emocional Adaptación al cambio</p> <p>INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES Gestión de la información Orientación al servicio Referenciación competitiva Gestión y manejo de recursos Responsabilidad ambiental</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar, innovar procedimientos Usar herramientas informáticas Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías Elaborar modelos tecnológicos</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p>	<p>Vegetables</p> <p>Sports</p> <p>Outdoor activities</p> <p>Numbers</p> <p>Expressions</p>	<p>Vocabulary to review - Body parts Healthy food</p> <p>Fruits apple, pear, grapes, mango, plum, guava, banana, passion fruit, blackberry, etc.</p> <p>Vegetables tomato, onion, pepper, beans, cucumber, beet, lettuce, cabbage, etc. Rice, Soup, Meat, Chicken, Fish Juice Water</p> <p>Sports soccer, swim, basketball, volleyball, cycling, athletics, etc.</p> <p>Outdoor activities jogging, walking, working out, etc.</p> <p>Numbers Review 1-70 71-100</p> <p>Expressions We have to eat ... We need to practice... Do you practice any sport? What is your favorite food? Do you like... (walking, jogging, etc.)</p>	<p>previously studied words Exchanges personal information such as name, age, and where he/she comes from with classmates and teachers, using short simple sentences modeled by the teacher. Describes cultural aspects of his/her immediate environment, using known words and expression</p>	<p>4. Makes a list of food and habits to have a healthy life, supported by images Learning Strategies Practices the pronunciation of the new words.</p>	<p>habilidades y destrezas comunicativas e interpretativas.</p> <p>- Imágenes fijadas para retroalimentar conceptos.</p> <p>- Equipos y materiales audiovisuales: usados para la motivación, explicación y fijación del conocimiento</p> <p>- Programas y servicios informáticos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones 3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes 4. Escribir textos claros y detallados con cohesión, y coherencia. 5. Utilizar de forma consciente los conocimientos adquiridos y aplicar mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía y el aprendizaje. Reconocer vocabulario
---	---	--	--	--	--	---	---



<p>uso con frecuencia en el salón de clase</p> <p>•Escribo información personal en formatos sencillos</p>	<p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática.</p> <p>3. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias</p>	<p>GRAMMAR</p> <p>English in practice</p> <p>SOCIOLINGUISTIC/ INTERCULTURAL Identify and mention in English the most important rights of boys and girls</p>	<p>Do you like ... (to walk, to jog, etc.)</p> <p>We have to eat healthy food. We need to eat fruits and vegetables.</p> <p>Simple Present Can/ Can't</p> <p>I like bananas and mangoes. I don't like lettuce. I drink passion fruit juice. I eat chicken soup. I like playing soccer. I don't like to walk.</p> <p>Worrying about those around him/ her in the immediate context.</p> <p>Ask and give simple information about their rights. Give and follow simple instructions. Exchange information about what they can or can't do regarding their rights. Vocabulary to review Games and toys - Emotions Question words</p> <p>Entertainment activities go to the movies, go to the beach,</p>			
---	---	---	---	--	--	--



		in their families and school. Entertainment activities Words related to school Adjectives for physical descriptions Question words Numbers	play with parents/friends Words related to school classmates, teachers, principal, study, do homework, etc. Adjectives tall, short, blonde, black, curly, straight, brunette, etc. Question words what/who/where Numbers Review 1-100			
--	--	--	--	--	--	--

AREA: INGLES

GRADO: 7th

PERIODO. 3rd, 4th RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING •Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal •Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y Movimientos MONOLOGUE •Recito y canto rías, poemas y trabalenguas que comprendo, con	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional Adaptación al cambio INTELECTUALES	Vocabulary to review Animals Animal classification Habitats Verbs Adjectives	Vocabulary to review Adjectives Animals cat, dog, birds, parrot, iguana, bees, fish, cow, bat, insects, tiger, lion, giraffe environment, habitats, animal characteristics Animal classification wild - domestic water – land Habitats	Expresses simple ideas about topics he/she already knows, using simple words or phrases. Understands the sequence of a simple short story about familiar topics and retells it using pictures and previously studied words Exchanges personal information such as name, age, and where he/she comes from with classmates and	1. Describes the characteristics of living things. 2. Asks and answers questions about the presence of other living things in his/her context by using simple vocabulary. 3. Classifies and names living things according to their characteristics. 4. Participates in short conversations using	Láminas con dibujos de animales Televisor computador, CDs Pinturas vinilo, pinceles A calendar Textos, cuadernos, humanos e institucionales	Para evaluar los procesos de desempeño y promoción de los estudiantes (según el decreto 1290 del 16 abril de 2009, se tiene en cuenta la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo 1. Comprender las ideas principales y

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>ritmo y entonación adecuados. •Expreso mis sentimientos y estados de ánimo. •Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor</p> <p>CONVERSATION •Respondo saludos y despedidas. •Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. •Respondo a preguntas sobre cómo me siento.</p> <p>READING •Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares. •Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.</p> <p>WRITING •Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con</p>	<p>Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática.</p> <p>3. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias</p>	<p>Expressions</p> <p>Questions</p> <p>Grammar to review</p> <p>Grammar</p> <p>culture and celebrations</p> <p>Question word</p> <p>Celebrations or festivals in Colombia</p> <p>Adjectives</p> <p>Expressions</p>	<p>forest, sea, house, savannah, river</p> <p>Verbs fly, jump, hunt, protect, run, etc.</p> <p>Adjectives fast, slow, big, small, endangered, tall,</p> <p>Expressions Stop hunting animals Take care of animals</p> <p>Questions Can a dog fly? No, it can't. Can a fish swim? Yes, it can. Do you see cows in your neighborhood?</p> <p>Grammar to review - can/ can't, - Present simple</p> <p>Grammar Should</p> <p>Vocabulary related to celebrations candles, kite, cake, food, Sun, Moon, music, dance, parade, costume, music festival, go to churches Visit religious monuments, etc. - Months of the year</p>	<p>teachers, using short simple sentences modeled by the teacher. Describes cultural aspects of his/her immediate environment, using known words and expression.</p>	<p>vocabulary related to living things and their basic characteristics</p>	<p>secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos.</p> <p>2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes</p> <p>4. Escribir textos claros y detallados con cohesión, y coherencia.</p> <p>5. Utilizar de forma consciente los conocimientos adquiridos y aplicar mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía y el aprendizaje. Reconocer vocabulario</p>
---	---	---	--	---	--	---



<p>frecuencia en el salón de clase •Escribo información personal en formatos</p>		<p>Grammar</p> <p>Prepositions of time</p>	<p>When</p> <p>Celebrations or festivals in Colombia Christmas, New Year, Easter / holy week, Flowers Festival, Barranquilla's Carnival, Black and White Carnival, etc</p> <p>Adjectives happy, excited, sad, etc. People from Pasto celebrate Black and White carnival. We are celebrating Christmas. Do you like blowing candles for your birthday? When is your birthday? It's on June 30th</p> <p>Expressions I like/ I don't like/ I prefer Let's celebrate Enjoy! Expressions to review</p> <p>Grammar Present continuous tense Example: They are celebrating Christmas. She is flying a kite.</p>			
---	--	--	---	--	--	--



			Questions in English in Simple present (do/does) Example: Do you/they fly kites in August? Yes, they do / No, they don't Does she celebrate holy week? Yes, she does. / No, she doesn't. Prepositions of time in - on			
--	--	--	--	--	--	--

AREA: INGLES		GRADO: 8th		PERIODO. 1st, 2nd RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ		AÑO 2020	
ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING 3• Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. 1, 2 6• Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. 2 7• Identifico a las personas que participan en una conversación. 3 READING 1• Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística Competencia pragmática Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria	Lexical Human Actions Environmental practices Expressions Grammar	Human Actions <ul style="list-style-type: none"> Plant trees Throw garbage Mining Agriculture Environmental practices <ul style="list-style-type: none"> Reducing carbon print Recycle Waste Expressions to describe human actions in the environment <ul style="list-style-type: none"> Save the whales. Recycling paper saves the trees in forest. Using plastic bottles as planters is a good idea. Expressions to give an opinion	1.Requests and provides information about experiences and plans in a clear and brief manner. 2.Explains in written form different situations and facts in a coherent and simple manner. 3.Recognizes specific information in short oral and written texts on topics of general interest	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Primar las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Parra ello pueden ser	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flashcards and words card - Magazines, comics or stories New technologies as digital boards, tablets, cell phones, computers, video beam and TV.	Para evaluar los procesos de desempeño aprendizaje y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo. 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>son familiares. 1, 2</p> <p>2• Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. 3</p> <p>3• Relaciono ilustraciones con oraciones simples. 1</p> <p>7• Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. 1, 2</p> <p>WRITING</p> <p>1• Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. 1</p> <p>3• Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. 1</p> <p>6• Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés</p> <p>1</p> <p>MONOLOGUE</p> <p>1• Recito y canto rimas, poemas y</p>	<p>Concentración</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO</p> <p>Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Consecución de recursos</p> <p>Capacidad para asumir el riesgo</p> <p>Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES</p> <p>Comunicación</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO</p> <p>Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Consecución de recursos</p> <p>Capacidad para asumir el riesgo</p> <p>Mercadeo y ventas</p>	<p>Lexical</p> <p>Parts of the body</p> <p>Symptoms and medication</p> <p>Diseases/ eating disorders</p> <p>Transitions</p> <p>Expressions</p> <p>Grammar</p>	<p>• I (really) think that ...</p> <p>• I believe (that) ...</p> <p>• I'm sure that ...</p> <p>My opinion/in my opinion</p> <p>• I agree with ...</p> <p>• I guess/imagine ...</p> <p>• I have no doubt that /</p> <p>I'm certain that ...</p> <p>• I strongly believe that ...</p> <p>Expressions to quote in a text:</p> <p>• According to ...</p> <p>Grammar</p> <p>• Adverbs of frequency and sequence</p> <p>• Possessive adjectives: her, his, my, their, your</p> <p>• Wh-questions</p> <p>• Present tense</p> <p>• Infinitive/gerund</p> <p>Lexical</p> <p>Parts of the body</p> <p>• Head</p> <p>• Stomach</p> <p>• Arm</p> <p>• Back</p> <p>Symptoms and medication</p> <p>• Flu</p> <p>• Headache</p> <p>• Stomachache</p> <p>• Broken bone</p> <p>Diseases/ eating disorders</p> <p>• Bulimia</p> <p>• Overweight</p>	<p>útiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros.</p> <p>- La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>- Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo.</p> <p>Ayudar a los alumnos en la interacción con los demás.</p> <p>- Presentar el léxico y las estructuras dentro de contextos lo más parecidos a la realidad.</p> <p>Dar significados comprensibles para</p>	<p>en conversaciones, narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>
--	--	--	---	---	---



<p>trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. 1, 3 5• Nombre algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. 1, 2 6• Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. 2 CONVERSATION 1• Respondo a saludos y a despedidas. 2 5• Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. 2, 3 7 • Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. 1,2,3.</p>	<p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES Gestión de la información Orientación al servicio Referenciación competitiva Gestión y manejo de recursos Responsabilidad ambiental</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar, innovar procedimientos Usar herramientas informáticas Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías Elaborar modelos tecnológicos</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Obese/ obesity • Anorexia <p>Transitions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Next • In addition to • Then <p>Expressions</p> <p>Expressions to describe symptoms</p> <ul style="list-style-type: none"> • My arm itches. • I have a headache. • I sometimes take pills. • My doctor gave me a shot. • I have a prescription for medicine • My throat is sore. • I've got a fever <p>Expressions to conclude and quot orally:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In sum • In conclusion • According to ... (1994) <p>Expressions to introduce a subject:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Today I will talk about. • Good morning. <p>My purpose today is...</p> <p>Expressions to develop content:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moving on to my next point, • Now, let me move to my second point. <p>Expressions to conclude:</p>	<p>el alumno. o Ayudar al alumnado a desarrollar estrategias de comunicación.</p>		
---	--	--	---	---	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> In sum I tried to To conclude... <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> Adverbs of frequency and sequence. Possessive adjectives: her, his, my, their, your Wh -questions Adverbs of frequency and sequence Imperatives-- Take..., drink...; Don't..... Present perfect tense Past tense 			
--	--	--	--	--	--

AREA: INGLES

GRADO: 8th

PERIODO. 3rd, 4th RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
LISTENING 2• Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. 2, 3 4• Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. 2, 3 5• Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. 1 7• Identifico a las personas que	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional INTELECTUALES Toma de decisiones	Lexical Positive and negative vocabulary Expressions	Lexical Positive and negative vocabulary • Like • Dislike • Bad taste • Fat • Ugly • Super skinny Expressions to narrate • One day I went for a walk. • Marcos has been sick for a while. • My mother used to say mean things. Expressions to argue and support	1.Requests and provides information about experiences and plans in a clear and brief manner. 2.Explains in written form different situations and facts in a coherent and simple manner. 3.Recognizes specific information in short oral and written texts on	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Primar las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flashcards and words card - Magazines, comics or stories New technologies as digital boards, tablets, cell phones, computers, video beam and TV.	Para evaluar los procesos de desempeño y promoción de los estudiantes se tiene la siguiente escala valorativa : De 4.6 a 5.0 Desempeño Superior De 4.0 a 4.5 Desempeño alto De 3.0 a 3.9 Desempeño básico De 1 a 2.9 Desempeño bajo. 1. Comprender las ideas principales y

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>participan en una conversación. 3</p> <p>READING</p> <p>2• Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. 3</p> <p>3• Relaciono ilustraciones con oraciones simples. 1</p> <p>7• Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. 1, 2</p> <p>WRITING</p> <p>1• Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. 1</p> <p>3• Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. 1</p> <p>5• Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. 1, 2</p>	<p>Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO</p> <p>Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio Consecución de recursos Capacidad para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos Capacidad de adaptación Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES Gestión de la información Orientación al servicio Referenciación competitiva</p> <p>Gestión y manejo de recursos Responsabilidad ambiental</p>	<p>Grammar</p> <p>Discourse</p> <p>Lexical Consumerism</p> <p>Expressions</p> <p>Grammar</p>	<p>points of view</p> <ul style="list-style-type: none"> • I agree, I disagree, I believe, I think, in my opinion, I'm sorry, I can't agree with ... Jorge • Exactly! I couldn't agree more. • Perhaps, but ... • That's true. • I'm sorry, but I disagree. • I'm afraid that isn't right. • You're absolutely correct! • That may be the case, however, ... • You should, shouldn't <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present perfect/ past tense • First conditional • Modals: should, can, ought to, must <p>Discourse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrast connectors: however, but, on <p>Consumerism</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buy and sell • Over packaging • Disposable income • Fashion • Technology <p>Words in favor and against</p> <ul style="list-style-type: none"> • Like, similar as, same in the same way, the same as similarly • As well as 	<p>topics of general interest</p>	<p>a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Parra ello pueden ser utiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros.</p> <p>- La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>- Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo.</p> <p>Ayudar a los alumnos en la interacción con los demás.</p> <p>- Presentar el léxico y las estructuras dentro de contextos lo más parecidos a la realidad.</p>	<p>secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos.</p> <p>2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones</p> <p>3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos</p>
--	---	---	---	-----------------------------------	---	--



<p>6• Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés 1</p> <p>MONOLOGUE</p> <p>1• Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. 1, 3</p> <p>3• Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. 1, 2</p> <p>5• Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. 1, 2</p> <p>6• Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. 2</p> <p>CONVERSATION</p> <p>2• Respondo a preguntas sobre cómo me siento. 2</p> <p>3• Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula. 1, 2</p> <p>5• Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. 2, 3</p> <p>6• Respondo a preguntas sobre personas, objetos</p>	<p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Identificar, transformar, innovar procedimientos</p> <p>Usar herramientas informáticas</p> <p>Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías</p> <p>Elaborar modelos tecnológicos</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>• Although, yet, while, instead, unlike, on the contrary, contrary to...</p> <p>Expressions to propose/present a solution</p> <ul style="list-style-type: none"> • If ...then • Whether or not..... • I have a proposal (to make) • I would like to put forward a proposal (formal) • You should ... • You must/ mustn't • This is the result • I'd like to... <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present perfect, present perfect continuous tense • Modals of possibility • Future perfect tense • Adjectives • Adverbs of manner, sequence, place • Imperatives • Third conditional 	<p>Dar significados comprensibles para el alumno. o Ayudar al alumnado a desarrollar estrategias de comunicación</p>		
---	---	---	--	--	--



y lugares de mi entorno. 2						
----------------------------	--	--	--	--	--	--

AREA: INGLES

GRADO: 9th

PERIODO: 1st y 2nd

RESPONSABLE: JAIME LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Writing Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. 1, 2 • Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. 1, 2 • Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. 1, 2 • Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1 Competencia pragmática 2 Competencia sociolingüística 3. COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional Adaptación al cambio INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio	1. LEXICAL INFORMATION 1.1. Technologies 1.2. Upload 1.3. Connectors of cause and effect: 2. EXPRESSIONS TO SUGGEST ...	1.1.1. Social network 1.1.2. Application (Apps) 1.1.3. Blogs 1.1.4. Download 1.2.1. Website 1.2.2. Save as 1.2.3. Password 1.2.4. Access 1.3.1. Consequently 1.3.2. As a result 1.3.3. Therefore 1.3.4. For this reason 1.3.5. Because 1.3.6. As 1.3.7. Since 2.1. If I were you, I would... 2.2. Have you thought about...? 2.3. Why don't you...? 2.4. In your position, I would..." 2.5. You should perhaps..." 2.6. You could always..." Expressions to give an opinion 2.7. I (really) think that ... 2.8. I believe (that) ... 2.9. I'm sure that ... 2.10. In my opinion / My opinion is ... 2.11. I agree with ...	BASIC LEARNERS RIGHTS 1. Explains reasons behind plans and actions related to his/her personal, school and community Environment. 2. Recognizes cause and effect relationships in short written texts on academic topics 3. Summarizes information s/he has read or listened to on academic and school related topics through a structured written text 4. Makes short presentations on academic topics of interest 5. Expresses his/her opinion	Cada sesión comenzará con una rima en forma de saludo y con una canción que implica movimiento físico. Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje. Primar las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir). - Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Parra ello pueden ser útiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros.	Usar objetos reales y materiales audiovisuales. Flashcards and words card - Magazines, comics or stories New technologies as digital boards, tablets, cell phones, computers, video beam and TV.	Se tendrán en cuenta los siguientes criterios para la evaluación del alumnado: 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones, debates y exposiciones. 3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes. 4. Escribir textos claros y detallados con cohesión, y coherencia.



<p>son familiares. 1, 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. 1, 2 • Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. 1, 2 <p>Monologue</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. 1, 2 • Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. 2 • Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos. 1, 2 	<p>Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio</p> <p>Consecución de recursos</p> <p>Capacidad para asumir el riesgo</p> <p>Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES</p> <p>Comunicación</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Liderazgo</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Capacidad de adaptación</p> <p>Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES</p> <p>Gestión de la información</p> <p>Orientación al servicio</p> <p>Referenciación competitiva</p> <p>Gestión y manejo de recursos</p> <p>Responsabilidad ambiental</p> <p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Identificar, transformar, innovar procedimientos</p> <p>Usar herramientas informáticas</p> <p>Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías</p> <p>Elaborar modelos tecnológicos.</p>	<p>3. GRAMMAR</p>	<p>2.12. I guess/imagine ...</p> <p>2.13. I have no doubt that/ I'm certain that ...</p> <p>2.14. I strongly believe that ...</p> <p>2.15. I've never really thought about this before, but ...</p> <p>2.16. My personal opinion is that / Personally, my opinion is that</p> <p>2.17. To be honest / In my honest opinion, ...</p> <p>2.18. I could be wrong, but ...</p> <p>2.19. I'm positive that ...</p> <p>2.20. I'm pretty sure that ...</p> <p>2.21. It seems to me that ...</p> <p>2.22. Some people may disagree with me, but ...</p> <p>2.23. This is just my opinion, but</p> <p>3.1. Conditionals.</p> <p>3.2. Modals of obligation: Should, ought to, had better. Comparative and superlative.</p> <p>3.3. Present perfect tense.</p> <p>3.4. Future perfect tense</p>	<p>on an academic topic</p> <p>6. Exchanges information about academic and general interest topics in a conversation.</p> <p>7. Identifies the type, purpose, and parts of a short written or oral text and shares ideas from the text with classmates</p> <p>8. Produces medium length texts making recommendations or suggestions related to situations of academic, social, or personal interest.</p>	<p>Los alumnos necesitan un contexto favorable a través del cual se facilite y enriquezca su proceso de aprendizaje.</p> <p>- La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>- Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando. Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo.</p> <p>Ayudar a los alumnos en la interacción con los demás.</p> <p>- Presentar el léxico y las estructuras dentro de contextos lo más parecidos a la realidad.</p>		<p>5. Utilizar de forma consciente los conocimientos adquiridos y aplicar mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía y el aprendizaje.</p> <p>6. Identificar y utilizar de manera efectiva las estrategias de aprendizaje adquiridas y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>7. Analizar, a través de documentos auténticos, aspectos geográficos, históricos, artísticos, literarios, sociales, relevantes de</p> <p>8. Evaluar lo que hacen y hacer que sean parte de su evaluación.</p> <p>9. Proporcionar feed-back (reciclar y revisar</p>
--	--	--------------------------	--	--	--	--	---



<p>• Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. 1, 2</p> <p>• Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares. 1, 2</p> <p>• Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. 2</p> <p>• Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. 1, 2</p> <p>Conversation Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. 1, 2, 3</p> <p>• Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. 1, 2, 3</p>	<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>1. Convivencia y relaciones pacíficas</p> <p>2. Participación y responsabilidad y valoración de las democrática.</p> <p>3. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.</p>	<p>Pronunciation</p> <p>• Recognition of expressions such as</p> <p>Pronunciation and blendings.</p> <p>Is a iza At the doctor a the doctor</p> <p>Discourse</p> <p>• Compare and contrast.</p> <p>Sociolinguistic/Intercultural</p> <p>• Valuation of diversity of opinions • Learning through interaction • Curiosity and discovery • Knowledge of own culture and the culture of others</p>			<p>Dar significados comprensibles para el alumno. o Ayudar al alumnado a desarrollar estrategias de comunicación.</p>		<p>los conocimientos adquiridos)</p>
---	---	--	--	--	---	--	--------------------------------------



<ul style="list-style-type: none"> Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer. 2, 3 Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. 3 Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. 1, 3 Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. 1, 2 Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. 							
---	--	--	--	--	--	--	--

AREA: INGLES

GRADO: 9th

PERIODO: 3rd y 4th

RESPONSABLE: LEONARDO ORDOÑEZ

AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Listening 2• Entiendo cuando me saludan y se	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Competencia lingüística 1	Singular and plural nouns	Lexical Opposites • Woman – women • Man – Men	1. Explains reasons behind plans and actions related	plica movimiento físico.		Se tendrán en cuenta los siguientes criterios

“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”



<p>despiden de mí. 2, 3 7• Identifico a las personas que participan en una conversación. 3 8• Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. 1, 2 Monologue 3• Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. 1, 2 6• Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. 2 7• Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. 2, 3 writing 5• Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. 1, 2 Conversation 1• Respondo a saludos y a despedidas. 2 2• Respondo a preguntas sobre cómo me siento. 2 4• Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder</p>	<p>Competencia pragmática Competencia sociolingüística 3.</p> <p>COMPETENCIAS LABORALES GENERALES PERSONALES Orientación ética Dominio personal Inteligencia emocional Adaptación al cambio</p> <p>INTELECTUALES Toma de decisiones Creatividad Solución de problemas Atención Memoria Concentración</p> <p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio Consecución de recursos Capacidad para asumir el riesgo Mercadeo y ventas</p> <p>INTERPERSONALES Comunicación Trabajo en equipo Liderazgo Manejo de conflictos</p>	<p>2</p> <p>Antonymus</p> <p>Adverbs</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Child- children • Person –People • Just - Unjust • Wrong - right • Fair – unfair • Lack of... Expressions of contrast and addition • Compared to... • In addition to... • Nevertheless... • Whereas... • On the other hand... • However... • Despite.... • Moreover... • Besides... 	<p>to his/her personal, school and community environment.</p> <p>2. Recognizes cause and effect relationships in short</p> <p>written texts on academic topics</p>	<p>Anteponer los conocimientos previos de los alumnos como punto de partida del aprendizaje.</p> <p>Primar las destrezas orales (escuchar y hablar) frente a las destrezas escritas (leer y escribir).</p> <p>- Incluir la diversión y el juego para dar lugar a la motivación del alumnado y a su aprendizaje. Para ello pueden ser útiles; canciones, juegos, historias, role-plays, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros.</p> <p>Los alumnos necesitan un contexto favorable a través del cual se facilite y enriquezca su proceso de aprendizaje.</p> <p>- La metodología debe de ser flexible para que todos los integrantes de la clase puedan participar y aplicar conocimientos y aptitudes.</p> <p>- Los alumnos deben ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y deben aprender practicando.</p>	<p>para la evaluación del alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, sobre temas conocidos. 2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones, debates y exposiciones. 3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes. 4. Escribir textos claros y detallados con cohesión, y coherencia. 5. Utilizar de forma consciente los conocimientos adquiridos y aplicar mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía y el aprendizaje.
--	---	--	--	---	--	---



<p>verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. 2, 3</p>	<p>Capacidad de adaptación Proactividad</p> <p>ORGANIZACIONALES Gestión de la información Orientación al servicio Referenciación competitiva Gestión y manejo de recursos Responsabilidad ambiental</p> <p>TECNOLÓGICAS Identificar, transformar, innovar procedimientos Usar herramientas informáticas Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías Elaborar modelos tecnológicos.</p> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS 1. Convivencia y relaciones pacíficas 2. Participación y responsabilidad democrática. 3. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias</p>				<p>Esto significa que el profesor debe proporcionar un input (vocabulario y estructuras) contextualizado, comprensible y significativo.</p> <p>Ayudar a los alumnos en la interacción con los demás. o</p> <p>- Presentar el léxico y las estructuras dentro de contextos lo más parecidos a la realidad.</p> <p>Dar significados comprensibles para el alumno. o Ayudar al alumnado a desarrollar estrategias de comunicación</p>	<p>6. Identificar y utilizar de manera efectiva las estrategias de aprendizaje adquiridas y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>7. Analizar, a través de documentos auténticos, aspectos geográficos, históricos, artísticos, literarios, sociales, relevantes de</p> <p>8. Evaluar lo que hacen y hacer que sean parte de su evaluación.</p> <p>9. Proporcionar feed-back (reciclar y revisar los conocimientos adquiridos</p>
--	--	--	--	--	--	--