



## PLAN ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACION Y DEPORTE

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO PRIMERO 1º PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Conservar los buenos hábitos de higiene. Que reconozcan las enfermedades y sus vacunas en una mala higiene personal. Portar en forma organizada el cuaderno y uniforme de educación física.	Desarrolla hábitos de higiene a través de las actividades lúdico deportiva.  Atiendo las orientaciones sobre mi tiempo para jugar y realizar actividad Física.	HIGIENE CORPORAL  COORDINACIÓN  TRAYECTORIA Y DISTANCIA  DIRECCIONES ESPACIALES	Higiene corporal Conozco mi cuerpo Aseo mi cuerpo Mi forma de vestir Enfermedades por la mala higiene Vacunas. Establece relaciones dinámicas entre su movimiento corporal y el uso de implementos; coordina sus movimientos de acuerdo con diferentes ritmos y posiciones. Realiza ejercicios De recepción y Desplazamientos Con implementos Deportivos (balones, aros, Sogas, saltos, etc.,).	Aplico las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física.  Exploro pruebas de medición de mis capacidades físicas y llevo registro de ellas	Explicación del tema a través de charlas Tarde de sol Ejemplos prácticos sobre el aseo del cuerpo socio drama Tarde de sol e higiene personal. Explicación sobre la importancia de las vacunas	Elementos de aseo ( jabón, cepillo, detergente, lociones, toallas, entre otros) Profesor, estudiantes, aula, cancha, balones, documentos, videos	Teniendo en cuenta los cambios socioculturales, los que han exigido, en ocasiones medir la capacidad física, el rendimiento deportivo, se hace como respuesta una verificación de los grados de aprendizaje. Desde luego, que se avisara oportunamente a padres de familia y a los hijos respecto a los estándares y niveles de desempeño y al final del periodo el resultado de los mismos

1

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: PRIMERO IIº PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Participar en los juegos cooperativos para una buena socialización e interacción con los compañeros.	Participa activamente en los juegos cooperativos.  Explora posibilidades de movimiento en su	JUEGOS COOPERATIVOS  DIRECCIONES TEMPORALES.  LATERALIDAD.	Juegos dirigidos con pelotas Juegos con aros Juegos con cuerdas Actividades pre deportivas Fútbol	Exploro mis capacidades físicas en diversidad de juegos y actividades.	Juego dirigidos en el patio con pelotas Coreografía musical Patos al agua Documento y taller Competencias grupales.	Pelotas, aros, cuerda. Salón de clase cancha, balones, libros, malla, videos, lazos. Material humano.	Participación activa en las diferentes actividades deportivas. Trabajo individual y grupal.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



Aplicar el cooperativismo en el fútbol, baloncesto y voleibol	cuerpo a nivel global y segmentario.	Baloncesto Voleibol Realiza actividades motrices en tiempos distintos y diversos espacios, utilizando patrones básicos de movimiento	Juego siguiendo las orientaciones que se me dan.	Nociones básicas de fútbol, baloncesto y voleibol. Movimientos del cuerpo caminar, correr, saltar lanzar una pelota en diferentes direcciones.	Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración del trabajo en clase, Participación en los temas vistos.
---	--------------------------------------	--	--	---	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: PRIMERO III° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Participar de los diferentes grupos deportivos. Perfeccionar Habilidades motoras que con lleven al control corporal y al mejoramiento del equilibrio	Explora el juego como un momento especial en la escuela.  Realiza ejercicios lúdicos que ayuden al mejoramiento de la expresión corporal.	GRUPO INFANTIL  COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL Y ÓCULO - PEDICA  CONTROL CORPORAL	Concepto de grupo infantil Juego y rondas Coreografía Competencias grupales. Ejercicios De coordinación Óculo-manual y óculo-pedica. Ejercicios de postura corporal y equilibrio.	Identifico mis capacidades cuando me esfuerzo en la actividad física.  Exploro técnicas corporales de tensión, relajación y control del cuerpo.	Calentamiento y estiramiento del cuerpo. Respiración Relajación Ritmos musicales bailes Carreras individuales y por parejas Cambios de postura del cuerpo sentarse, de pie, inclinación del cuerpo arriba, abajo, atrás adelante, izquierda y derecha.	Humanos, profesor , alumnos Espacio físicos, aula, patio. canchas Elementos, balones, cuerdas, aros, balones, sillas Videobeam. Equipo de sonido. Televisor.	Participación activa en las diferentes actividades deportivas. Trabajo individual. y grupal. Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Autoevaluación. Coevaluación.

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: PRIMERO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Ejecutar los juegos básicos y las actividades para el aprendizaje pre deportivo. en el fútbol, atletismo y voleibol.	Desarrolla a través del juego el espíritu de la sociabilidad.  Exploro movimientos con diferentes ritmos Musicales.	JUEGOS BÁSICOS Y PREDEPORTIVOS.  PERCEPCIÓN RÍTMICA.	Concepto de juegos básicos Concepto de juegos pre deportivos Reglas y normas de socialización Juegos básicos de literalidad	Exploro posibilidades de movimiento siguiendo ritmos de percusión y musicales diversos.	Organización de juegos Rondas. Ritmos dirigidos. Juegos en el aula y en el patio en donde se aplique la direccionalidad Campeonatos	Conos, Pito. Humanos, profesor, alumnos Físicos, aula, patio. canchas	Participación activa en las diferentes actividades deportivas. Trabajo individual. y grupal.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



Proponer alternativas de movimiento de acuerdo con diferentes ritmos y posiciones.		Juegos básicos de direccionalidad Juegos pre deportivos microfútbol Juegos pre deportivos voleibol Bailes y coreografías.	Exploro movimientos con diferentes ritmos musicales.	Explicación en forma práctica.	Elementos, balones, cuerdas, aros, balones. Videobeam. Televisor. Computador. Equipo de sonido. Tablero.	Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración del trabajo en clase, Participación en los temas vistos. Interés en la práctica deportiva. Comportamiento.
--	--	--	--	--------------------------------	--	---

3

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEGUNDO 1º PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Contribuir a la identificación, y conceptualización del esquema corporal. Mejorar y enriquecer su repertorio de posturas y posiciones básicas. Posibilitar al niño experiencias introductorias a la adaptación de los primeros conceptos temporal - espaciales.	Identificar, nombrar y localizar a partir de rondas infantiles segmentos corporales en su propio cuerpo y en sus compañeros.  Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar los ejercicios.	CONOCIMIENTO CORPORAL.  ESQUEMA CORPORAL.  COORDINACIÓN DINÁMICA GENERAL	Partes del cuerpo Esquemas corporales Ajustes posturales Coordinación y equilibrio Direccionalidad Lateralidad Desplazamiento Posiciones básicas Giros Saltos.	Exploro juegos y actividad física de acuerdo con mi edad y mis posibilidades.  Identifico mis capacidades cuando me esfuerzo en la actividad física.	Conocimiento de su propio cuerpo Desplazamientos dirigidos. Conocimiento de su cuerpo y destrezas. Actividades de coordinación y equilibrio para el conocimiento de su cuerpo Coreografía. Revista musical Desplazamientos por diferentes direcciones Clase magistral Coreografía. Juegos dinámicos de saltos	Humanos, profesor, alumnos Espacios físicos, aula, patio. Canchas Elementos, balones, cuerdas, aros, balones, sillas Videobeam. Equipo de sonido. Televisor.	Participación activa en actividades físicas. Puntualidad. Interés y compromiso Respeto y comportamiento Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



**AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEGUNDO II° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Favorecer la discusión en grupo y la integración social de los niños mediante las actividades Colectivas. Contribuir a la definición de la lateralidad y al desarrollo de la dominancia lateral en los niños. Mejorar el equilibrio y la coordinación en los niños mediante juegos y desplazamientos con elementos	Participa activamente en las diferentes actividades de rondas y juegos tradicionales.  Exploro mis capacidades físicas en diversidad de juegos y actividades	RONDAS  COORDINA RÍTMICAMENTE	Concepto de rondas Juegos con rondas Coreografías Juegos tradicionales – golosa El yoyo La pirinola El trompo y bolas Juegos recreativos – lazo Carrusel (rondas – juegos). Coreografías.	Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.  Exploro prácticas de tradición de danza y lúdicas de la familia.	Saberes previos Ritmos infantiles Revista musical. Juego de golosa en el piso del patio Exploración con libre expresión. Saltos con lazos a través del juego Ritmos musicales. Coreografías con rondas música infantil.	Humanos, profesor, alumnos  Espacio físicos, aula, patio. canchas Elementos, balones, cuerdas, aros, balones, sillas Videobeam. Equipo de sonido. Televisor. Computador.	Participación activa en actividades físicas. Puntualidad. Interés y compromiso Respeto y comportamiento Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Autoevaluación y coevaluación.

4

**AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEGUNDO III° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Incrementar las posibilidades de movimiento de los segmentos corporales de manera asociada y en independencia. Proporcionar al niño fundamentos prácticos que le permitan discriminar distancias, direcciones y trayectorias.	Mecaniza rondas, juegos y coreografías a través de los juegos dirigidos.  Exploro e identifico emociones a través del Movimiento corporal.	JUEGOS DIRIGIDOS  CONDUCTAS TEMPORÓ ESPACIALES  INDEPENDENCIA SEGMENTARIA  (BRAZOS Y PIERNAS)	Rondas establecidas  Juegos tradicionales  Juegos dirigidos  Juegos deportivos dirigidos  Juego libre	Atiendo las orientaciones sobre mi tiempo para jugar y realizar actividad física.  Atiendo las indicaciones para realizar el calentamiento al iniciar y recuperación al finalizar la actividad física.	Saberes previos por parte de los alumnos sobre las rondas Exploración de juegos tradicionales. Juegos dirigidos en la cancha con elementos de juego tradicionales. Exploración de juegos tradicionales. Juegos de libre expresión corporal.	Humanos, profesor, alumnos  Espacio físicos, aula, patio. canchas Elementos, balones, cuerdas, aros, balones, bolas, yoyo, Videobeam. Televisor. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés y compromiso Respeto y comportamiento ético colaborativo. Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Autoevaluación y coevaluación.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



**AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEGUNDO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Ejecutar adecuadamente los diferentes juegos pre deportivos atléticos Ejecutar las diferentes actividades de carreras, saltos y lanzamientos.	Demuestra su resistencia realizando saltos, carreras y lanzamientos en los diferentes juegos atléticos.  Identifica las normas y principios establecidos para la realización de las prácticas propias de la actividad física	JUEGOS DEPORTIVOS ATLÉTICOS  EQUILIBRIO	Carreras individual Carreras con relevo Saltos alto Lanzamientos Saltos y carreras Caminatas Juego libre Ejercicios de equilibrio.	Exploro diversidad de actividades físicas que estén de acuerdo con mis posibilidades.  Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos.	Saberes previos por cada uno de los jóvenes Competencias a través de juegos deportivos atletismo en sus diferentes modalidades. Competencias grupales. Lanzamientos de pelotas en diferentes direcciones Competencias grupales. Competencias individuales. Caminatas dentro y fuera del aula de clase y en la cancha deportiva. Expresión corporal.	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, aula, patio. canchas Elementos, balones, cuerdas, aros, balones, conos Videobeam. Televisor. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés y compromiso Respeto y adecuado comportamiento competitivo. Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva.

5

**AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: TERCERO 1° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Reconocer normas de higiene para la sana convivencia Portar en forma organizada su uniforme y cuaderno de educación física. Realizar actividades teniendo en cuenta su estado de salud en juegos sencillos de conjunto	Reconoce la importancia del cuidado de la salud en la práctica de las actividades físicas.  Identifica variaciones en mi respiración en diferentes actividades Físicas.	PROMOCIÓN DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES  PATRONES BÁSICOS DE MOVIMIENTO	Concepto sobre enfermedades Tipos de enfermedades Enfermedades respiratorias Enfermedades musculares Enfermedades esqueléticas Enfermedades cardiacas Hidratación Calentamiento	Sigo orientaciones sobre hidratación, nutrición e higiene para el adecuado desarrollo de la actividad física.  Aplico las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y	Lluvia de ideas por parte de los alumnos Dialogo sobre las enfermedades más comunes Dramatización de los efectos de las enfermedades respiratorias Explicación por medio de video sobre las diferentes lecciones musculares	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, aula, patio. canchas aros, balones, conos Videobeam. Televisor. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés y compromiso Respeto y comportamiento en las actividades físicas. Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



			Seguridad e higiene Alimentación. Ejercicios caminata. Correr, trotar y saltar.	después de la actividad física.	Demostración del esqueleto humano Demostración de los movimientos del corazón Importancia del agua en las actividades Ejercicios prácticos Explicación de la importancia del calentamiento Estimulación de la autoestima.	
--	--	--	---	---------------------------------	---	--

**AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: TERCERO II° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Proponer juegos de acuerdo a la clasificación dada. Realizar integraciones dentro de los juegos. Portar en forma organizada su uniforme y cuaderno de educación física.	- Incrementa el control corporal, el equilibrio y el control de la independencia segmentaria.  Desarrolla habilidades y destrezas para la ejecución de rollos, giros, tijeras y posiciones invertidas	JUEGOS DIRIGIDOS  PATRONES DE MANIPULACIÓN.  COMBINACIONES.	Concepto de juegos dirigidos Concepto de juegos pasivos Concepto de juegos dirigidos Concepto de aeróbicos Juegos dirigidos individual Juegos dirigidos en grupo Juegos dirigidos	Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar los ejercicios.  Exploro mis capacidades físicas en diversidad de juegos y actividades.	Saberes previos por parte de los alumnos Esquemas de juegos pasivos Demostración y explicación de los diferentes juegos. Normas. Ejercicios en el patio de carreras aeróbicas Demostración y normas a seguir Juegos en el patio de libre expresión Actividades de grupo, orientados por el docente	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, aula, patio. canchas aros, balones, conos Videobeam. Televisor. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración individual de actividades físicas realizadas.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: TERCERO III° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Practicar con gusto los juegos pres deportivos Reconoce normas para la sana competencia	Reconoce los juegos pre deportivos por medio de juegos sencillos.  Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos.	PRE DEPORTIVO.  PATRONES DE MANIPULACIÓN.  LANZAR PASAR DRIBLAR Y CONDUCIR.  GOLPEAR Y PATEAR.  COMBINACIONES.	Concepto de Pre deportivo Concepto de las normas en el juego Juegos pre deportivos del microfútbol Juegos pre deportivos del voleibol Juegos pre deportivos del balonmano Juegos pre deportivos de atletismo	Exploro diversidad de actividades físicas que estén de acuerdo con mis posibilidades.  Exploro el juego como un momento especial en la escuela	Opiniones y conceptos por parte de los alumnos Partidos de microfútbol Dinámica de juegos encaminada al deporte Dinámica de juegos encaminada al balonmano Pruebas atlética en el patio.	Humanos, profesor , alumnos Espacio físicos, aula, patio. canchas balones, conos Videobeam. Televisor. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto competitivo Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración individual de actividades físicas realizadas. Rendimiento físico

7

AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: TERCERO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Practicar con gusto los juegos pre deportivos al mini voleibol en los partidos de mini voleibol lo aprendido en los juegos pre deportivo.	Realiza desplazamientos y ubicaciones de acuerdo a las indicaciones dadas.  Exploro e identifico emociones a través del Movimiento corporal.	PRE DEPORTIVOS AL VÓLEIBOL.  PATRONES DE MOVIMIENTO.  LOCOMOCIÓN.  MANIPULACIÓN, Y EQUILIBRIO.	Concepto sobre el voleibol Fundamentos del voleibol Saques por debajo Saque por encima Golpe de antebrazo Pegada Bloqueo Golpe de dedos Partidos	Exploro cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa-actividad física.	Opiniones y conceptos por parte de los alumnos Partidos de microfútbol Dinámica de juegos encaminada al deporte Dinámica de juegos encaminada al balonmano Pruebas atlética en el patio.	Humanos, profesor , alumnos Espacio físicos, aula, patio. canchas balones, Videobeam. Televisor. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto competitivo Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración individual de actividades físicas realizadas. Valoración grupal. Rendimiento físico Visión de estrategias.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: CUARTO 1º PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Realizar correctamente los ejercicios para el aprendizaje de la gimnasia educativa Ejecutar movimientos para la ejecución de hileras, filas y círculos Portar en forma organizada el cuaderno y uniforme de educación física	Reconoce las diferentes actividades para el mejoramiento de la gimnasia educativa.  Identifica técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de Juego y actividad física.	GIMNASIA EDUCATIVA  PATRONES DE EQUILIBRIO.  POSTURAS BÁSICAS  CONTROL CORPORAL (GIROS, ARCOS, TIJERAS, PLANCHA, VELA, COMBINACIONES)	Concepto de formación Hilera Fila Escuadrón Círculo Convergencia Divergencia	Exploro formas básicas de movimiento aplicados a formas y modalidades gimnásticas.  Realizo distintas posturas en estado de quietud y en movimiento	Opiniones personales sobre el tema Taller de hileras y filas Juegos en forma de círculos, movientes corporales. Figuras y expresiones corporales. Ejercicios de equilibrio. Realizar movimientos y posturas corporales.	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. canchas aros, Videobeam. Televisor. Música. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración individual de actividades físicas realizadas. Rendimiento físico

8

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: CUARTO IIº PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Afianzar patrones básicos de posturas corporales Ejecutar movimientos para el aprendizaje de la gimnasia básica Portar en forma organizada el cuaderno y uniforme de educación física	Reconoce las diferentes actividades para el desarrollo de la gimnasia básica.  Cuido mi postura en la realización de diferentes prácticas y modalidades Gimnásticas.	GIMNASIA BÁSICA  MINI JUEGOS CON LASOS.  SALTOS RÍTMICOS  EJERCER FUERZA  BALANCEOS.	Concepto de gimnasia básica Gimnasia en colchonetas Rollo adelante Parada de mano Vuelta estrella Arcos Saltos	Exploro formas básicas de movimiento aplicados a formas y modalidades gimnásticas.  Exploro gestos, representaciones y bailes.	Opiniones por parte de los alumnos Ejercicios en diferentes posiciones Explicación del gesto técnico hacia atrás Ubicación en diferentes superficies Elaboración en el patio sobre las posiciones invertidas Estiramientos en posición invertida A través de juegos en demostración de animales realizar los	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. canchas aros, Videobeam. Televisor. Música. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración individual y colectiva. Rendimiento físico

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*





					saltos largos, cortos, altos.	
--	--	--	--	--	-------------------------------	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: CUARTO III° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Posibilitar al niño experiencias recreativas que permitan vivenciarlo y experimentarlo en diferentes deportes. Aplicar lo aprendido en la iniciación deportiva para la práctica de los deportes. Portar en forma organizada el cuaderno y uniforme de educación física.	Afianza los patrones básicos de movimiento en los diferentes deportes de iniciación deportiva.  Acepto y pongo en práctica las reglas de juego.	INICIACIÓN DEPORTIVA  MINI JUEGOS CON BALONES RELACIONADOS A: LANZAMIENTOS Y DESTREZAS.	Concepto de iniciación deportiva Iniciación deportiva al microfútbol Iniciación deportiva al voleibol Iniciación deportiva al balonmano Iniciación deportiva al atletismo	Exploro la práctica de diferentes juegos deportivos individuales y grupales.	Concepto y opiniones Motivación al inicio del microfútbol práctica Motivación a la práctica del voleibol Juegos y partidos para el aprendizaje del voleibol Teoría, clase magistral. Ejercicios prácticos Motivación a la práctica del atletismo Actividad práctica Dinámicas de juegos y partidos de baloncesto	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. Canchas, balon aros, Videobeam. Televisor. Computador.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración individual y colectiva. Rendimiento físico Visión y estrategias. Disciplina.

9

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: CUARTO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Permitir al niño experiencias colectivas sobre los juegos derivados del baloncesto. Favorecer y estimular la colaboración, la autonomía personal mediante juegos colectivos derivados del baloncesto. Favorecer el	Experimenta y crea diferentes movimientos para el aprendizaje de los diferentes pasos dancísticos.  Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical.	DANZAS  MINI JUEGOS CON AROS. RELACIONADOS ASÍ: LANZAMIENTOS EXPRESIÓN  RÍTMICA Y CORPORAL  CARRERAS  SALTOS.	Concepto de danzas Clasificación de ritmos musicales Definición de coreografía Coreografía	Exploro posibilidades de movimiento siguiendo ritmos de percusión y musicales diversos.  Identifico variaciones en mi respiración en diferentes actividades físicas.	Opiniones y saberes previos personales Implementación de instrumentos musicales Explicación de las coreografías, normas a seguir Subgrupos de trabajo para el montaje de las coreografías	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. Canchas, balon aros, Videobeam. Televisor. Computador. música	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración colectiva. Rendimiento físico Disciplina.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



desarrollo de habilidades en los niños para pasar, lanzar y conducir un balón durante el juego.							
---	--	--	--	--	--	--	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: QUINTO I° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

10

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Mantener el control corporal en ejercicios y juegos. Portar en forma organizada el uniforme y cuaderno de educación física Realizar ejercicios rítmicos para una buena coordinación de sus movimientos	Reconoce diferentes actividades para el desarrollo de la gimnasia rítmica.  Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no Verbal.	GIMNASIA RÍTMICA  MINI JUEGOS CON AROS. RELACIONADOS ASÍ: LANZAMIENTOS EXPRESIÓN  RÍTMICA Y CORPORAL	Concepto de gimnasia rítmica Esquemas gimnásticos libres Esquemas gimnásticos con elementos Ritmo Coordinación Desplazamientos rítmicos Gimnasia con giros Formación de filas Formación de hileras Coreografías	Exploro posibilidades de movimiento siguiendo ritmos de percusión y musicales diversos.  Exploro gestos, representaciones y bailes.	Opiniones y saberes previos personales Implementación de instrumentos musicales Explicación de las coreografías, normas a seguir Subgrupos de trabajo para el montaje de las coreografías	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. Canchas, aros, Videobeam. Televisor. Grabadora música	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración colectiva. Rendimiento físico Disciplina.

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: QUINTO II° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Realizar con facilidad ejercicios y actividades de coordinación, equilibrio y agilidad Ejecutar las cualidades coordinativas para una buena ejecución de sus movimientos.	Reconoce las diferentes actividades para el desarrollo de las capacidades coordinativas.  Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación De objetos.	CAPACIDADES COORDINATIVAS	Concepto de capacidades coordinativas. coordinación coordinación Equilibrio Equilibrio Elasticidad Flexibilidad Agilidad Habilidad Destreza	Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos	Opiniones personales acerca de las cualidades físicas Juegos que propicien las capacidades físicas Ejercicios prácticos Ejercicios y juegos para el aprendizaje de la coordinación Pasar sobre diferentes elementos	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. Canchas, balon aros, Videobeam. Televisor. Grabadora música	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



Portar en forma organizada su cuaderno y uniforme de educación física				Ejercicios de estiramiento Practicar ejercicios desplazamientos Juegos de reacción para el desarrollo de las habilidades Reunir los conceptos anteriores y practicarlos		Valoración colectiva. Rendimiento físico Disciplina. Evaluación práctica.
---	--	--	--	--	--	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: QUINTO III° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Realizar las actividades para el aprendizaje de los mini deportes del mini futbol, mini baloncesto y el mini voleibol Gustar de las actividades programadas en los mini deportes	Posibilita la integración del niño a través de las diferentes actividades deportivas.  Acepto y pongo en práctica las reglas de juego.	MINI DEPORTES	Concepto de mini deportes Mini futbol (historia, fundamentos) Mini futbol (regla) Mini baloncesto (historia) Mini baloncesto (fundamentos) Mini baloncesto (regla) Mini voleibol (historia) Mini voleibol (fundamentos y reglas) mini balonmanos (historia, fundamentos) Mini balonmano reglas	Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar los ejercicios.  Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos	Opiniones personales Clase magistral Establecer normas Juegos y dinámicas Ejercicios prácticos Ejecución del concepto consulta Explicación del juego Taller y consultas sobre las reglas del balonmano. Practica de cada mini deporte.	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. Canchas, balon aros, Videobeam. Televisor. Mayas. Lazo.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva. Valoración colectiva. Rendimiento físico Disciplina. Evaluación práctica. Estrategias de competencia.

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: QUINTO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Gustar de actividades dirigidas en forma individual y grupal Portar en forma organizada el uniforme y cuaderno de	Favorece el desarrollo de la autonomía personal mediante la ejecución de juegos sobre conducción y lanzamiento.  Identifico pruebas que me indiquen el	FESTIVALES DEPORTIVOS	Concepto de festivales deportivos Festivales en balonmano Festivales en ajedrez Festivales en recreación Festivales en microfútbol	Exploro el juego como un momento especial en la escuela.  Resuelvo las diversas situaciones que el juego me presenta.	Lluvia de ideas concursos Partidas de ajedrez Actividades de juegos tradicionales competencias Festivales relámpagos de microfútbol y voleibol.	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. Canchas, balon. Yoyo, Bolas, trompo	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Planificación del aprendizaje en forma procesal y progresiva.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



educación física Reconocer las diferentes actividades utilizadas en los festivales deportivos	estado de mis capacidades físicas.	INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA CEIBA	Festivales en voleibol.	INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA CEIBA	Videobeam. Televisor. Mayas. Lazo.	Valoración colectiva. Rendimiento físico Disciplina. Evaluación práctica.
--	------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------	--------------------------------------	---	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEXTO I° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Aplicar normas de higiene en las actividades deportivas.  Reconocer las diferentes normas para la prevención de la salud	Utiliza el movimiento como medio para la convivencia y la prevención de enfermedades.  Reconoce la importancia del cuidado de la salud en la práctica de las actividades físicas.	PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN DE LA SALUD.  HIGIENE CORPORAL	prevención de la salud Sistema circulatorio Sistema respiratorio Frecuencia cardiaca Calentamiento Higiene y seguridad Alimentación Peso y talla Hidratación	Comprendo que la práctica física se refleja en mi calidad de vida.  Aplico las variables: tipo de ejercicio, duración, intensidad frecuencia, indicaciones y contraindicaciones en la práctica del ejercicio físico	Opiniones personales demostraciones Ejemplos y explicación de la sístoles y las diástoles Toma del pulso en diferentes partes en Aprendizaje en forma jugada Explicación es magistrales Mapa conceptual Pesar y medir en la práctica Taller y consulta sobre su importancia	Humanos, profesor, alumnos Físicos, aula, patio, cancha Elementos, Elementos de aseo ( jabón, cepillo, detergente, lociones, toallas, entre otros) documentos, videos	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso Respeto Valoración colectiva y grupal Dibujos Cuaderno Visión Comportamiento

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEXTO II° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Practicar en forma correcta los ejercicios gimnásticos propuesto Ejecutar en la gimnasia básica movimientos estáticos y con desplazamientos	Reconoce en forma teórica y práctica los ejercicios para el desarrollo de la gimnasia básica  Mantengo vigente mis habilidades motrices que me permiten explorar y adaptarme a los	GIMNASIA BÁSICA	Concepto de gimnasia básica Elementos de la gimnasia Formas básicas de locomoción, Caminar, correr Desplazamientos en diferentes posiciones, y direcciones	Perfecciono posturas corporales propias de las técnicas de movimiento.  Procuro cuidar mi postura en la práctica de la actividad física	Opiniones personales Dinámicas del conocimiento de su cuerpo Actividades de caminar, trotar y correr Juegos con desplazamientos Juegos explicados de correr	Humanos, profesor, alumnos Espacio físicos, Aula, patio. Canchas, Videobeam. Televisor.	Evaluación Rendimiento físico Cuaderno Visión Comportamiento Puntualidad

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



procesos comunicativos del medio o entorno.	Posiciones invertidas Rollo Parada de mano Vuelta estrella El arco	y la vida cotidiana.	Desplazamientos en diferentes posiciones Explicación y práctica En formación de hombres y mujeres realizar las posiciones invertidas
---	--	----------------------	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEXTO III° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Realizar correctamente diferentes formas de prácticas motrices Gustar de las actividades para la aplicación de la formación deportiva	Aplica en todos los deportes la formación en forma teórica y práctica. Explico la importancia de Cada uno de los patrones de Locomoción y Desarrollo Físico.	FORMACIÓN DEPORTIVA	Concepto de formación deportiva Formación en el atletismo Formación en el microfútbol Formación en el voleibol Formación en el balonmano Formación en el baloncesto	Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas. Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas.	Lluvia de ideas Motivación a la práctica del atletismo Taller teórico practico sobre la formación en el microfútbol Motivación a la práctica del voleibol Motivación charlas y demostraciones Partidos en forma dirigida	Humanos, profesor , alumnos Espacio físicos, Aula, patio. Canchas, balones, conos	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso y Respeto Valoración colectiva. Rendimiento físico Disciplina. Evaluación práctica.

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEXTO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Realizar correctamente los diferentes movimiento para la ejecución de los fundamento de cada deporte Reconocer en forma teórica los pasos para una excelente	Adquiere capacidades de ejecutar actividades motrices para algunos deportes. Controlo el movimiento en diversos espacios, al desplazarme y manipular objetos	FUNDAMENTACIÓN DEPORTIVA	Concepto de fundamentación deportiva Fundamentación en el atletismo Fundamentación en el microfútbol Fundamentación en el baloncesto Fundamentación en el voleibol	Combino técnicas de tensión-relajación y control corporal. Contribuyo a la c o n f o r m a c i ó n equitativa de	Opiniones personales Gráficas y práctica Charlas de motivación para el aprendizaje del baloncesto Juegos dinámicos Charlas y monitorias Juegos y dinámicas	Humanos, profesor , alumnos Físicos, aula, patio, cancha Elementos, balones, pelotas, cuerdas, Conos Fichas de ajedrez.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso Respeto Valoración colectiva y grupal Rendimiento físico

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



fundamentación deportiva		Fundamentación en el ajedrez Fundamentación en el balonmano	los grupos de juego.			Disciplina. Evaluación práctica.
--------------------------	--	--	----------------------	--	--	-------------------------------------

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEPTIMO 1º PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Aplicar las cualidades motrices en la ejecución de las actividades gimnásticas con elementos Ejecutar coordinadamente movimientos con lazos, bastones, aros y pelotas	Reconoce las diferentes actividades para el trabajo coordinado con elementos.  Comprendo diferentes técnicas de expresión corporal para la manifestación de mis emociones en situaciones de juego y actividad física.	GIMNASIA CON ELEMENTOS	Concepto sobre gimnasia con elementos Gimnasia con lazos Gimnasia con bastones Gimnasia con aros Gimnasia con pelotas Coreografía	Reconozco mis fortalezas y limitaciones en la exploración de modalidades gimnásticas.  Procuró cuidar mi postura en la práctica de la actividad física y la vida cotidiana.	Opiniones previas Manipulación del lazo Trabajo en forma jugada Manejo del elemento Dinámicas de juego Montajes libres en subgrupos	Humanos, profesor, alumnos Físicos, aula, patio, cancha Elementos, balones, pelotas, cuerdas, bastones,	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso Respeto Valoración colectiva y grupal Comportamiento Coreografías

14

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEPTIMO 2º PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Adquirir diferentes destrezas y habilidades para la práctica de una actividad motriz. Reconocer en forma teórica y práctica el desarrollo de las capacidades coordinativas	Desarrolla las capacidades motrices a través de actividades que busquen su desarrollo.  Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas.	CAPACIDADES MOTRICES	Concepto de capacidades motrices Capacidades motrices Capacidades coordinativas Coordinación y equilibrio Elasticidad y flexibilidad Agilidad y ritmo Resistencia (capacidades condicionales) Fuerza Velocidad	Controlo el movimiento en diversos espacios, al desplazarme y manipular objetos.  Comprendo diferentes técnicas de expresión corporal para la manifestación de mis emociones en situaciones de	Opiniones previas Explicación a través de mapas conceptual y desarrollo Importancia del desarrollo Juegos y dinámicas Ejercicios de libre exploración Juegos y dinámicas Explicaciones y gráficas Gráficas y trabajo practico Competencias individuales y grupales	Humanos, profesor, alumnos Físicos, aula, patio, cancha Elementos, balones, pelotas, cuerdas, bastones, Grabadora. Conos.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso Respeto Valoración colectiva y grupal Comportamiento Rendimiento físico.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



y condicionales			juego y actividad física.		
-----------------	--	--	---------------------------	--	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEPTIMO III° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Demostrar mucho interés por aplicar correctamente los fundamentos técnicos en la práctica de los deportes Dominar en forma teórica y práctica los pasos para una excelente fundamentación deportiva Portar en forma correcta el uniforme y cuaderno de educación física	Adquiere destrezas y habilidades para la ejecución de los diferentes fundamentos deportivos.  Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas.	FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA DEPORTIVA	Concepto de fundamentación técnica deportiva Fundamentación técnica en atletismo Fundamentación técnica voleibol Fundamentación técnica baloncesto Fundamentación técnica microfútbol Fundamentación técnica balonmano	Identifico tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas  Comprendo y practico la relación entre actividad física y recuperación en la realización de los ejercicios físicos.	Opiniones previas carreras Aplicación de los conceptos en la fundamentación del voleibol partidos Juegos libres	Humanos, profesor, alumnos Físicos, aula, patio, cancha Elementos, balones, pelotas, cuerdas, bastones, Conos.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso Respeto Valoración colectiva y grupal Comportamiento Rendimiento físico. Cuaderno.

15

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: SEPTIMO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Aplicar los patrones básicos de movimiento en las diferentes destrezas deportivas Reconocer el aprendizaje de los deportes en la formación deportiva	Mejora el desarrollo de las capacidades motrices aplicadas a las pruebas de grado.  Controlo el movimiento en diversos espacios, al desplazarme y manipular objetos.	FORMACIÓN DEPORTIVA	Concepto de formación deportiva en balonmano Formación en el ajedrez Formación en el atletismo Formación en el voleibol Formación en el microfútbol	Interpreto situaciones de juego y propongo diversas soluciones.	Conceptos previos Motivación charlas Aplicación de los conceptos previos Observación del gusto Práctica a través de partidos Práctica en subgrupos del microfútbol	Humanos, profesor, alumnos Físicos, aula, patio, cancha Elementos, balones, pelotas, Conos. Fichas de ajedrez	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso Respeto Responsabilidad. Valoración colectiva y grupal Comportamiento Rendimiento físico. Cuaderno. Taller

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



**AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: OCTAVO I° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Usar adecuadamente el tiempo libre para la práctica de actividades físicas. Realizar ejercicios y actividades para desarrollar las capacidades coordinativas y condicionales	Practica las técnicas de carrera, cambios de dirección y saltos sin balón.  Selecciono técnicas de movimiento para perfeccionar mi ejecución	CAPACIDADES MOTRICES	Concepto de capacidad motriz Capacidades coordinativas Coordinación y equilibrio Ritmo Elasticidad y flexibilidad Agilidad y destreza Capacidades condicionales Resistencia Fuerza Velocidad	Controlo el movimiento en diversos espacios, al desplazarme y manipular objetos.  Comprendo diferentes técnicas de expresión corporal para la manifestación de mis emociones en situaciones de juego y actividad física.	Opiniones previas Charlas teóricas y prácticas Conceptos, gráficas y práctica Sonidos de tambores Aplicación de los conceptos teóricos en lo práctico Gráficas Trabajo teórico y práctico Trabajo de gráficas y práctico Teoría, gráficas y práctica Juegos y carreras individuales y en parejas	Humanos, profesor, alumnos Físicos, aula, patio, cancha Elementos, pesas, lazos, mancuernas, Elementos del medio.	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso Respeto Responsabilidad. Valoración colectiva Comportamiento Rendimiento físico. Coordinación.

**AREÁ: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: OCTAVO II° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Coordinar los patrones básicos en los fundamentos técnicos del voleibol Aplicar en los partidos los fundamentos y reglas del voleibol Portar en forma organizada el	Afianza los patrones básicos de movimiento para el aprendizaje del voleibol.  Comprendo las exigencias técnicas y tácticas en la práctica de deportes individuales y de conjunto	VOLEIBOL	Concepto de voleibol Historia del voleibol Fundamentación del voleibol Reglamento del voleibol Táctica del voleibol	Identifico tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas. Comprendo la importancia de las reglas para el desarrollo del juego.	Opiniones previas Clase magistral Gráficas para el aprendizaje de los fundamentos Análisis del libro Aplicación por equipos en los diferentes deportes	Físicos, aula, cancha, patio Elementos, balones, malla, Humanos, profesor, alumnos	Participación activa en actividades deportivas. Puntualidad. Interés, compromiso Respeto Responsabilidad. Valoración colectiva Rendimiento físico.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*





uniforme y cuaderno de educación física							
---	--	--	--	--	--	--	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: OCTAVO III° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Coordinar en forma precisa patrones básicos de movimiento. Ejecutar correctamente las diferentes pruebas atléticas	<p>Aprende en forma teórica y práctica las diferentes pruebas y modalidades que conforman las actividades atléticas.</p> <p>Aplico las capacidades físicas y habilidades motrices a las situaciones reales de aspectos técnico-tácticos, en el atletismo.</p>	ACTIVIDADES ATLÉTICAS	<p>Concepto de actividades atléticas</p> <p>Carreras – velocidad</p> <p>Carreras – relevos</p> <p>Carreras – con vallas</p> <p>Salto alto</p> <p>Salto largo</p> <p>Lanzamientos bala</p> <p>Lanzamiento jabalina</p> <p>Lanzamiento disco</p> <p>Lanzamiento de martillo</p>	<p>Identifico tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas.</p> <p>Comprendo la importancia de las reglas para el desarrollo del juego.</p> <p>Combino técnicas de tensión-relajación y control corporal.</p>	<p>Opiniones previas</p> <p>Competencias libres</p> <p>Juegos de carreras de relevos</p> <p>Dinámicas de saltos</p> <p>Aplicación de los conceptos teóricos en la práctica</p> <p>Dinámicas de actividades de saltos</p> <p>Juegos de lanzamientos</p> <p>Explicación, graficas, práctica</p> <p>Pruebas de lanzamientos</p> <p>Lanzar un elemento en forma libre</p>	<p>Físicos, aula, cancha, patio</p> <p>Elementos, Humanos, profesor, alumnos</p> <p>Bastones</p> <p>Pelotas.</p> <p>Elementos del medio.</p>	<p>Participación activa en actividades deportivas.</p> <p>Puntualidad.</p> <p>Interés, compromiso</p> <p>Respeto</p> <p>Responsabilidad.</p> <p>Valoración colectiva e individual.</p> <p>Rendimiento físico.</p> <p>Destreza competitiva.</p>

17

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: OCTAVO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Reconocer y aplica los fundamentos y reglas del microfútbol Aplicar en los partidos los fundamentos y reglas que rigen el microfútbol Portar en forma organizada el	<p>Adquiere los fundamentos técnicos básicos para la práctica del microfútbol.</p> <p>Comprendo las características del juego y las pongo en práctica para su realización.</p>	MICROFÚTBOL	<p>Concepto de microfútbol</p> <p>Historia del microfútbol</p> <p>Fundamento del microfútbol</p> <p>Reglamento del microfútbol</p> <p>Sistemas tácticos</p>	<p>Identifico tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas.</p> <p>Soy tolerante ante las diferentes circunstancias que me presenta el juego para</p>	<p>Conceptos previos</p> <p>Clase magistral</p> <p>Aplicación de los conceptos teóricos en la parte práctica</p> <p>Análisis del reglamento</p> <p>Juegos y dinámicas en la cancha</p>	<p>Físicos, aula, cancha, patio</p> <p>Elementos, Humanos, profesor, alumnos</p> <p>Balones</p> <p>Conos</p> <p>Elementos del medio.</p>	<p>Participación</p> <p>Puntualidad.</p> <p>Compromiso deportivo</p> <p>Respeto</p> <p>Responsabilidad.</p> <p>Valoración colectiva</p> <p>Rendimiento físico.</p> <p>Destreza competitiva.</p>

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



uniforme y cuaderno de educación física				contribuir a su desarrollo			
---	--	--	--	----------------------------	--	--	--

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: NOVENO I° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Ejecutar activamente ejercicios propios de desarrollo general y específico. Realizar ejercicios y actividades gimnásticas con facilidad	Reconoce las diferentes actividades en forma teórica y práctica para el buen desarrollo de la gimnasia.  Cuido mi postura corporal desde principios anatómicos en la realización de movimientos	GIMNASIA	Concepto de gimnasia Historia de la gimnasia Clases de gimnasia Capacidades físicas Capacidades coordinativas Coordinación, equilibrio, flexibilidad y elasticidad Capacidades condicionales Resistencia fuerza velocidad	Reconozco mis fortalezas y limitaciones en la exploración de modalidades gimnásticas.  Procuró cuidar mi postura en la práctica de la actividad física y la vida cotidiana.	Conceptos previos motivaciones Mapa conceptual y práctica Importancia del desarrollo Nombre de ejercicios para desarrollar la resistencia Ejercicios y graficas Teoría, gráficas y carreras prácticas Movimientos individuales y grupales Conceptos teóricos y aplicación práctica	Profesor, alumnos, aula, cancha, colchonetas, lazos, aros, graderías Elementos del medio.	Participación Puntualidad. Compromiso deportivo Respeto Responsabilidad. Valoración individual Rendimiento físico. Destreza y agilidad.

18

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: NOVENO II° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Practicar en forma correcta actividades deportivas.  Aplicar los deportes aprendidos en los diferentes festivales deportivos	Aplica los diferentes pasos para la organización de los festivales deportivos.  Reconocer distintas acciones de juego que vienen determinados por el reglamento.  Comprendo las exigencias técnicas y tácticas en la práctica de deportes individuales y de conjunto.	FESTIVALES DEPORTIVOS	Concepto de festivales deportivos Festivales deportivos de microfútbol Festivales deportivos de voleibol Festival deportivo de balón mano Festival de baloncesto Festival de baile Coreografías	Contribuyo a la conformación equitativa de los grupos de juego.  Comprendo la importancia de mi tiempo para la actividad física y el juego.	Opiniones previas Torneo interno Torneos interno Torneos relámpagos en el grupo Explicación, graficas, práctica Bailes diferentes ritmos musicales Trabajo en subgrupos	Humanos, profesor, alumnos Físicos, patio, cancha, aula Elementos, balones, malla, grabadora, Música. Videobeam. Televisor.	Participación Puntualidad. Compromiso deportivo Respeto Responsabilidad. Valoración individual y grupal Rendimiento físico. Destreza y agilidad. Resistencia física.

*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: NOVENO IIIº PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Utilizar el futbol como medio de desarrollo y formación de valores. Practicar ejercicios de fundamentos técnicos del futbol. Mejorar la coordinación óculo-pédica y el dominio de los miembros inferiores aplicándola al juego. Mejorar habilidades y destrezas en la práctica del futbol. Adquirir mejoramiento técnico en la ejecución y práctica de los fundamentos vistos. Conocer y aplicar en la práctica cada una de las reglas que rige este deporte</p>	<p>Practica las técnicas de carrera, cambios de dirección y saltos sin balón</p> <p>Identifico tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas.</p>	FÚTBOL	<p>Golpear y patear el balón con diferentes segmentos corporales</p> <p>Golpear y patear el balón en movimiento</p> <p>Pasar y recibir el balón con o sin desplazamiento</p> <p>Familiarización con el campo de juego</p> <p>Juegos recreativos y pre deportivos de futbol</p> <p>Juegos combinando patrones de locomoción</p> <p>Futbol como juego pre deportivo</p>	<p>Comprendo la importancia de mi tiempo para la actividad física y el juego.</p> <p>Aplico las variables: tipo de ejercicio, duración, intensidad, frecuencia, indicaciones y contraindicaciones en la práctica del ejercicio físico</p>	<p>Practicas las técnicas de carrera, cambios de dirección y saltos sin balón.</p> <p>Campeonato corto de futbol.</p>	<p>Humanos, profesor, alumnos</p> <p>Físicos, patio, cancha, aula</p> <p>Elementos, balones, Videobeam.</p> <p>Televisor.</p>	<p>Participación</p> <p>Puntualidad.</p> <p>Compromiso deportivo</p> <p>Respeto</p> <p>Responsabilidad.</p> <p>Valoración grupal</p> <p>Rendimiento físico.</p> <p>Destreza y agilidad.</p> <p>Resistencia física.</p> <p>Técnicas de futbol.</p>



**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE GRADO: NOVENO IV° PERIODO RESPONSABLE: YOBANY ALEXANDER BURBANO ORDOÑEZ AÑO 2020**

ESTANDAR	COMPETENCIAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	DBA	DIDACTICA METODOLOGICA	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
Aplicar la forma básica de movimientos (correr, saltar, lanzar) para adquirir mayor agilidad en su cuerpo. Mejorar las capacidades motrices mediante el atletismo. Utilizar el atletismo como desarrollo y formación de valores.	Mejora el desarrollo de las capacidades motrices aplicadas a la prueba de grado.  Comprendo las exigencias técnicas y tácticas de deportes individuales y de conjunto, aplicando fundamentos técnicos durante su realización.	ATLETISMO	Actividades recreativas de motivación. Prueba para detectar conductas de entrada Ejecución de carreras relacionadas con el atletismo Realización de juegos aplicados al atletismo Realización de saltos aplicados al atletismo Caracterización de la carrera según el deporte Actividades de resistencia Conocimientos básicos teóricos mínimos del atletismo.	Identifico tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas. Comprendo la importancia de las reglas para el desarrollo del juego. Combino técnicas de tensión-relajación y control corporal.	Concepto previos Aplicación en la práctica Teoría, graficas , práctica Aplicar los conceptos teórico en la cancha	Humanos, profesor, alumnos  Físicos aula, patio, cancha  Elementos, pito , cronometro	Participación Puntualidad. Compromiso deportivo Respeto Valoración individual y grupal Rendimiento físico. Destreza y agilidad. Resistencia física.



*“Orientamos de corazón para dejar huellas de competencia”*